

**Рабочая учебная программа  
по предмету родной язык (русский)  
5 – 9 классы**

ГБОУ СО КШИ « Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии РФ»

**Разработали:**

**Золотарева Н. Н.**

учитель русского языка и литературы

**Карпова Т. В.**

учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

**Матушкина Л. Ю.**

учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

**Шунько А. Н.**

учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

## Оглавление

Пояснительная записка .....	3
Раздел I. Планируемые результаты освоения курса «Родной язык (русский)» .....	5
Раздел II. Содержание учебного предмета родной язык (русский).....	14
Раздел III. Тематическое планирование 5 класс .....	15
Тематическое планирование 5 класс .....	15
Тематическое планирование 6 класс .....	33
Тематическое планирование 7 класс .....	49
Тематическое планирование 8 класс .....	68
Тематическое планирование 9 класс .....	83

## Пояснительная записка

**Рабочая программа составлена в соответствии** с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования Рабочая программа сопровождается учебным пособием «Родной русский язык» для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020. – 147 с., .

Этот вид учебной литературы допускают к использованию при реализации образовательных программ (ст. 18 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ) Так как учебников по родной русской литературе в федеральном перечне на данный момент нет (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»)

**Согласно учебному плану ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус», на изучение данного предмета отводится следующее количество часов:**

5 класс: всего -17

6 класс: всего -17

7 класс: всего -17

8 класс: всего - 17

9 класс: всего – 17 часов

Итого по курсу:85 часов

**Реализация кадетского (казачьего) компонента в рамках предмета «Родной язык (русский)»**

Включение **кадетского (казачьего) компонента** в содержание предмета «Родной язык (русский)» нашло отражение в отдельных темах учебных занятий (темы: «Сложное предложение», «Вводные конструкции в предложении», «Имя существительное как часть речи», уроки развития речи и др.), организации образовательного и воспитательного процесса, выборе форм, способов и средств творческо-познавательной деятельности, обеспечении условий для формирования гражданско-патриотической компетентности у учащихся ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус».

Гражданско-патриотическая компетентность, формируемая на уроках русского языка, определяется как готовность выпускников к деятельности по выполнению конституционных обязанностей по защите страны, способности, связанной с анализом и оценкой ситуации, умения осуществить выбор действий, взять ответственность за принятие решения; как умения, связанные с необходимостью дальнейшего образования в постоянно меняющихся социальных условиях.

**Перечень тем проектных, исследовательских работ:**

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Из истории русских имён или что я знаю о	1. Для чего нужны диалектизмы в	1. «Заимствования в русском языке: за и	1. О происхождении фразеологизмов.	1. Простор как одна из главных ценностей в

<p>своем имени?»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.</li> <li>3. Словарь одного слова.</li> <li>4. Как быть вежливым?</li> <li>5. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.</li> <li>6. Создание сборника лингвистических сказок.</li> </ol>	<p>художественных текстах?»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. «Фразеологизмы, как они возникли?»</li> <li>3. Города – герои России.</li> <li>4. Создание сборника бывальщин.</li> <li>5. Словарь одного слова.</li> <li>6. «Такие разные ответы на уроке»</li> </ol>	<p>против»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. «Что вы знаете о речевом этикете?»</li> <li>3. «Что вы знаете о невербальном этикете?»</li> <li>4. Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».</li> <li>5. «Язык рекламы, каковы ее особенности?»</li> <li>6. Создание сборника путевых заметок.</li> <li>7. Создание сборника притч.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.</li> <li>3. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.</li> <li>4. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору».</li> <li>5. Особенности использования «ты» и «вы» в русском языке.</li> <li>6. Русский этикет в пословицах и поговорках.</li> </ol>	<p>русской языковой картине мира.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Образ человека в языке: слова-концепты <i>дух</i> и <i>душа</i>.</li> <li>3. Карта «Интересные названия городов моего края/России».</li> <li>4. «Азбука русского мира»: портрет моего современника.</li> <li>5. Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях»</li> </ol>
--	--	--	---	---

## Раздел I. Планируемые результаты освоения курса «Родной язык (русский)»

### Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и

социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной, в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно- значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

10. Формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умение реализовать основные социальные роли в пределах своей дееспособности.

**Реализация кадетского казачьего компонента** на уровне основного общего образования предполагает достижение «дополнительных» личностных результатов за счет обращения к истории, культуре и традициям казаков как в системе урочной, так и внеурочной деятельности, предполагающей взаимодействие кадет со взрослыми, сверстниками и младшими детьми в соответствии с нравственными нормами и правилами поведения казаков. Это нашло непосредственное отражение в сфере личностного развития, семейных и общественных отношений. Важно понимать, что достижение личностных результатов возможно лишь поэтапно, последовательно от одного уровня образования к другому.

#### **В сфере личностного развития:**

- представления о ценностях казачьей культуры, обычаях и культурно-исторических традициях казачества; нравственных нормах, правилах поведения и личностных качествах, значимых для казаков;
- готовность и способность к духовному развитию и нравственному совершенствованию на основе духовных отечественных традиций, ценностных идеалов и моральных норм казачьей культуры;
- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, русскому и родному языкам, отечественному культурно-историческому наследию, культуре и традициям казачества;

- позитивное отношение к базовым национальным и казачьим ценностям;
- опыт взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми в соответствии с нравственными нормами и правилами поведения казаков;
- способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении общественно-значимых целей;
- осуществление нравственного самоконтроля, требование от себя выполнения моральных норм, умение давать нравственную оценку чужим и своим поступкам;
- свободолюбие как способность к сознательному личному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, обществом, Отечеством; трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные поступки;
- осознание нравственной ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни духовно-нравственному, социальному и физическому здоровью человека;
- здоровый и безопасный образ жизни;
- потребность заниматься физической культурой и спортом;
- приобщение и овладение техникой борьбы, стрельбы;
- способность и готовность заниматься конным спортом, ухаживать за лошадьми.

#### **В сфере семейных отношений:**

- понимание значения семьи для жизни, самореализации, сохранения здоровья человека;
- представления об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями;
- представления о казачьих устоях семьи;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, к женщине; заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и бережное отношение к ним. В сфере общественных отношений:
- представления о роли казачества в истории России, целях деятельности современных казачьих обществ;
- знание примеров гражданско-патриотического служения России и воинской доблести казаков;
- представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- ценностное отношение к образованию, труду и творчеству, трудолюбие;
- уважительное отношение, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству с представителями других народов, культур и верований;
- опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- готовность к сохранению в современных условиях традиционной казачьей культуры, казачьего образа жизни;
- готовность к военной службе, формирование сознательного отношения к защите Отечества как священному долгу казака;
- законопослушность, формирование сознательной активной позиции и готовности к поддержанию законности и правопорядка.

## Метапредметные результаты

### Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;



- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста; преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный текст — учебный, научно-популярный, информационный);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **Предметные результаты**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- 2) понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## Раздел II. Содержание учебного предмета родной язык (русский)

### 5 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	6
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	6
<b>Общее количество часов</b>		<b>17</b>

### 6 класс

№	Название раздела	Количество часов
1		1
2	Язык и культура	2
3	Культура речи	7
4	Речь. Речевая деятельность. Текст.	7
<b>Общее количество часов</b>		<b>17</b>

### 7 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	4
2	Культура речи	7
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	6
<b>Общее количество часов</b>		<b>17</b>

### 8 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	6
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	6
<b>Общее количество часов</b>		<b>17</b>

### 9 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Язык и культура	9
2	Культура речи	3
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	5
<b>Общее количество часов</b>		<b>17</b>

### Раздел III. Тематическое планирование 5 класс

#### Тематическое планирование 5 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Содержательные единицы	Виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1 Язык и культура</b>				
1	Наш родной русский язык. Из истории русской письменности	1	<p>Введение понятий: русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы</p> <p>Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.</p> <p>Краткая история русской письменности. Ознакомление с историей и этимологией слов азбука, алфавит</p> <p>Создание славянского алфавита; общие сведения о кириллице и глаголице. Реформы русского письма. Памятники письменности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>знакомятся с понятием родного языка, подбирают аргументы из истории и художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему;</li> <li>изучают теоретический материал учебника, отвечают на вопросы,</li> <li>высказываются, выделяют главное.</li> <li>Готовят устные высказывания по группам: «История и этимология слов азбука, алфавит», «Создание славянского алфавита; общие сведения о кириллице и глаголице». «Реформы русского письма». «Памятники письменности», представляют результат своей работы,</li> <li>В диалоге с учителем и сверстниками подводят</li> </ul>

				<p>итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
2	Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры.	1	<p>Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Национальная специфика терминов родства. Слова с национально-культурным компонентом значения в словарном составе языка. Национально-культурная специфика фразеологизмов.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• знакомятся с понятием язык как зеркало мира,</li> <li>• подбирают аргументы из истории и художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему;</li> <li>• работают с теоретическим материалом учебника, выполняют упражнения, выделяют главное, отвечают на вопросы, высказываются;</li> <li>• толкуют фразеологизмы, представляют результат своей работы;</li> <li>• выполняют орфографический и пунктуационный практикум, отрабатывают навык правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками подводят</li> </ul>



				<p>итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
3	<p>История в слове. Наименования предметов традиционной русской одежды и предметов традиционного русского быта.</p>	1	<p>Слова и устойчивые сочетания, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (пища, жилище, одежда)</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов и фразеологизмов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• работают с Толковыми словарями, объясняют названия традиционной русской одежды и предметов традиционного русского быта.</li> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника, оформляют коллаж или кластер. Представляют свою творческую работу.</li> <li>• выполняют орфографический и пунктуационный практикум, отрабатывают навык правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность</li> </ul>

				<p>других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
4	<p>Образность русской речи: метафора, олицетворение</p>	1	<p>Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают теоретический материал учебника, выразительно читают фрагменты текстов, определяют метафоры и сравнения, их роль в былинах или сказках, объясняют свой выбор, формулируют главную мысль текстов, дают заглавие.</li> <li>• Оформляют коллаж или рисунок по теме обсуждения. Представляют свою творческую работу.</li> <li>• выполняют орфографический и пунктуационный практикум, отрабатывают навык правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность</li> </ul>

				<p>других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
5	<p>Живое слово русского фольклора Меткое слово русской речи.</p>	1	<p>Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов</p> <p>Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох</p> <p>Сравнения, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Крылатые слова из русских народных и литературных сказок</p> <p>(источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения). Ознакомление с историей и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• работают с теоретическим материалом учебника, составляют таблицы, рисунки, иллюстрирующие смысл, скрытый в пословицах и поговорках.</li> <li>• выразительно читают фрагменты текстов и определяют народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, в художественной литературе, определяют значение крылатых слов, читают</li> </ul>

			<p>этимологией некоторых слов.</p> <p>Русские пословицы, поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.</p>	<p>пословицы и, объясняют их смысл, читают тексты и отгадывают происхождение пословицы, объясняют свой выбор, формулируют главную мысль текстов, дают заглавие.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют орфографический практикум, отрабатывают навык правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
6	О чем могут рассказать имена людей и названия городов.	1	<p>Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.</p> <p>Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• Читают тексты, отвечают на вопросы, пересказывают, опираясь на составленный тезисный план текста и содержание рубрики «Диалог культур», рассказывают об именах, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как русские.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читают и обсуждают главы книги Льва Васильевича Успенского «Ты и твоё имя», готовят пересказ, объясняют происхождение своих имен.</li> <li>• Выполняют творческую работу в группе «Имя моего города» (коллаж, кластер или рисунок – по выбору), защищают, рецензируют и оценивают работы по критериям.</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
<b>Раздел 2 Культура речи</b>				
7	Современный русский литературный язык.	1	<p>Понятие о литературном языке как высшей форме национального языка. Основные показатели культурной речи. Правильность речи - соблюдение норм литературного языка. Значение родного языка в жизни человека.</p> <p>Роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка. Структура русского национального языка. Чистота речи. Нарушение чистоты речи: слова- паразиты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• выполняют комплексную работу с текстами о роли А.С.Пушкина в развитии русского языка, строят устное и письменное высказывание, формулируют главную мысль текстов, дают заглавие.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника, учатся правильно ставить ударения в словах. Сложные случаи выписывают в личный словарь произношений.</li> <li>• Составляют список слов – паразитов из своего личного опыта и опыта сверстников.</li> <li>• Выполняют орфографический и пунктуационный практикум, отрабатывают навык правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
8	Русская орфоэпия. Нормы произношения.	1	<p>Культура речи и нормы литературного языка. Краткие сведения об истории формирования норм произношения в современном русском языке</p> <p>Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях</p> <p>Нормы произношения сочетания чн, твёрдого и мягкого согласного в сочетаниях с [э] в заимствованных словах. Произносительные варианты орфоэпической нормы</p> <p>Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• знакомятся с понятием орфоэпия, ударение, подбирают аргументы из истории и художественной литературы для рассуждения на</li> </ul>

			ударение как маркер смысла слова. Орфографический практикум,	<p>лингвистическую тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работают теоретическим материалом учебника, отвечают на вопросы, высказываются, представляют результат своей работы, выделяют главное.</li> <li>• Объясняют роль ударения как маркера смысла слова в омографах.</li> <li>• Выполняют орфографический практикум, отрабатывают навык правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
9	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	1	<p>Понятие о лексикологии, лексической норме, основных нарушениях лексической нормы</p> <p>Толковый словарь и стилистические пометы в толковом словаре. Наиболее популярные толковые словари С. И. Ожегова, Д. Н. Ушакова и В. И. Даля</p> <p>Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.</p> <p>Лексическая сочетаемость слов. Речевые ошибки.</p> <p>Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают теоретический материал учебника, осваивают лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов,</li> </ul>

			литературном языке.	<p>нормы лексической сочетаемости слов в современном русском литературном языке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы, выделяют главное,</li> <li>• редактируют лексические ошибки, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Готовят устное сообщение о толковых словарях.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
10	Стилистическая окраска слова. Речь правильная. Основные грамматические нормы	1	<p>Стилистическая окраска слова и стилистические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи</p> <p>Стилистические синонимы: книжные и нейтральные</p> <p>Стилистические синонимы: разговорные и нейтральные.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных. Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающиеся по смыслу</p> <p>Род несклоняемых географических названий, аббревиатур</p> <p>Формы родительного падежа множественного числа имён</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• объясняют термин «стили речи», выступают с подготовленными заранее сообщениями, подбирают аргументы из истории и художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему;</li> </ul>



			<p>существительных</p> <p>Ошибки в построении предложений, связанные с нарушениями грамматической нормы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работают с теоретическим материалом учебника, изучают, отвечают на вопросы, выделяют главное, объясняют стилистическую принадлежность слова, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы. Выполняют практические задания – корректируют ошибки в формах имен существительных и в построении предложений, связанные с нарушениями грамматической нормы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
11	Речевой этикет: нормы и традиции	1	<p>Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке</p> <p>Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу</p> <p>Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния.</p> <p>Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• объясняют понятие «речевой этикет», подбирают синонимы к словам, учатся использовать в речи формы приветствия и обращения, инсценируют ситуации,</li> <li>• изучают современные формулы обращения к незнакомому человеку, выступают с</li> </ul>

				<p>подготовленными сообщениями, подбирают аргументы из художественной литературы для устного рассуждения на лингвистическую тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работают с теоретическим материалом учебника, отвечают на вопросы, выделяют главное, объясняют стилистическую принадлежность слова, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
<b>Раздел 3 Речь. Текст - 6</b>				
12	Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Формы речи.	1	<p>Соотношение понятий «язык» и «речь»: владение языком; правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо.</p> <p>Средства выразительной устной речи: логическое ударение, движение тона. Скороговорки как средство тренировки чёткого произношения. Орфографический и пунктуационный практикум</p> <p>Признаки монолога и диалога. Составление монологического высказывания на выбранную тему. Разыгрывание диалогов в разных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> </ul>

			ситуациях общения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объясняют понятие «средства выразительности устной речи», читают тексты, отвечают на вопросы, пересказывают, подбирают синонимы к словам, учатся использовать в речи интонацию, тон, инсценируют ситуации.</li> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника: изучают, отвечают на вопросы, выделяют главное, объясняют стилистическую принадлежность слова, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Проговаривают скороговорки как средство тренировки чёткого произношения.</li> <li>• Анализируют тексты – диалоги, монологи, объясняют их признаки, строят подобные тексты на заданную учителем тему или проблему.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
13	Текст и его строение. Средства связи предложений в тексте.	1	Текст и его основные признаки. Смысловая часть, микротема, ключевые слова  Как строится текст. Композиция текста: вступление, основная часть, заключение. Смысловая часть и абзац. Орфографический практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• читают статью учебника и объясняют понятие «строение текста», читают различные тексты, выделяют признаки текста, отвечают на вопросы, строят текст с учетом его композиции, выделяют составляющие части композиции текста.</li> <li>• работают с теоретическим материалом, отвечают на вопросы, выделяют главное, объясняют стилистическую принадлежность слова, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
14	Описание, повествование, рассуждение. Средства связи предложений в тексте.	1	<p>Общая характеристика содержания и композиции основных типов речи: описания, повествования, рассуждения</p> <p>Композиционные особенности описания природы, животного, помещения, человека, состояния (природы, человека).</p> <p>Повествование как тип речи. Средства связи предложений в повествовании.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы</li> </ul>

			<p>Рассуждение как тип речи. Виды рассуждения по коммуникативной задаче: рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство, рассуждение-размышление.</p> <p>Средства связи предложений и частей текста: связь предложений с помощью союзов, местоимений, форм слов, однокоренных слов, языковых и контекстных синонимов, антонимов, лексического повтора</p>	<p>других в соответствии с этими критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• Изучают схему и объясняют понятие «типы текстов», читают тексты, определяют тип, выделяют признаки, особенности строения, отвечают на вопросы, пересказывают, подбирают синонимы к словам, учатся использовать в речи интонацию, тон, инсценируют ситуации.</li> <li>• Строят тексты в соответствии с заданием (раздаточный материал) – работают по группам или в парах.</li> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника, отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
15	Функциональная разновидность языка.	1	<p>Общая характеристика научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы</p> <p>Определение стилевой принадлежности текста: стилевые черты и языковые средства.</p> <p>Разговорная речь: пословицы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют</li> </ul>

			<p>характеризующие устное общение. Правила общения. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.</p> <p>Официально – деловой стиль. Объявление. Научный подстиль. План ответа на уроке. План текста.</p> <p>Стилевые черты и языковые средства публицистического стиля. Устное выступление. Девиз, слоган.</p>	<p>степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают статьи учебника и объясняют понятие «функциональная разновидность текстов», читают тексты, определяют стиль, выделяют признаки, особенности строения, создают тексты различных стилей по теме урока.</li> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника, отвечают на вопросы, выделяют главное, объясняют стилистическую принадлежность слова, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
16	Язык художественной литературы.	1	<p>Литературная сказка как жанр художественной литературы: образная система и сочетание типов речи; тема и главная мысль</p> <p>Рассказ как жанр художественной литературы: завязка, кульминация,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками</li> </ul>

		<p>развязка.</p> <p>Особенности языка фольклорных текстов. Былины.</p> <p>Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т. д.). Особенности языка загадок и пословиц.</p>	<p>вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают схему и объясняют понятия «язык художественной литературы», литературная сказка, былина, фольклорная сказка, читают тексты, определяют стиль, выделяют признаки, особенности строения литературной сказки, рассказа, загадок, пословиц, создают тексты письменные, используя язык фольклорных текстов, отвечают на вопросы, пересказывают, подбирают синонимы к словам, учатся использовать в речи интонацию, тон, инсценируют ситуации.</li> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника, отвечают на вопросы, выделяют главное, выделяют в рассказе элементы композиции, высказывают свое мнение, доказывают его, представляют результат своей работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
--	--	---	---

17.	Защита творческого коллективного проекта «Сочиняем лингвистическую сказку».	1	<p>Ключевые слова курса. Обобщение материала. Содержание лингвистической сказки – изученные темы курса (на выбор), переведенные в формат сказки. Выразительность и аллегоричность сказки. Сценическое творчество. Оформительские умения. Презентация и требования к ее оформлению. Представление результатов работы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• учатся применять умения, навыки проектной деятельности в составе группы, отличают сказку от других литературных жанров, выделяют особенности лингвистической сказки, объясняют структуру сказки, выражают нравственный смысл, характер героев.</li> <li>• Составляют инсценировку, распределяют роли, подбирают атрибуты.</li> <li>• Учатся использовать в речи интонацию, тон, инсценируют ситуации. Рецензируют и оценивают свою работу и работу других в проекте.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> </ul>
-----	---	---	--	--



## Тематическое планирование 6 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Содержательные единицы	Виды деятельности обучающихся
1	Из истории русского литературного языка	1	<p>Как и почему изменяется наш язык. У истоков современного русского языка</p> <p>Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Переход языка великорусской народности к национальному языку в Петровскую эпоху.</p> <p>Орфографический практикум.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают презентацию «Из истории русского литературного языка», выделяют основные этапы.</li> <li>• Изучают материал учебника, выделяют главное, высказывают свое мнение, готовят устные сообщения по группам: «Как и почему изменяется наш язык?». «У истоков современного русского языка», «Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка», «Переход языка великорусской народности к национальному языку в Петровскую эпоху», представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического,</li> </ul>

				<p>отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
<b>Раздел 1 Язык и культура</b>				
2	Диалекты как часть народной культуры	1	<p>Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Диалектное членение русского языка на современном этапе (общее представление)</p> <p>Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.</p> <p>Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др.</p> <p>Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• работают с теоретическим материалом учебника: анализируют происхождение и значения слов, понятий, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др.</li> <li>• Читают художественные тексты, выполняют</li> </ul>

				<p>урочный проект «Для чего нужны диалектизмы в художественных текстах?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, доказывают его, представляют результат своей работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлекссию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
3	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	1	<p>Заимствование иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур</p> <p>Слова, заимствованные из старославянского языка, тематические группы старославянизмов в современном русском литературном языке.</p> <p>Заимствования из славянских и неславянских языков</p> <p>Иноязычные слова в русском языке последних десятилетий. Речевые ошибки, связанные с нарушением точности или уместности употребления заимствованных слов. Правильное употребление заимствованных слов.</p> <p>Русизмы в иностранных языках.</p> <p>Типы иноязычных слов по степени их освоенности (общее представление)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• работают с теоретическим материалом учебника: знакомятся с заимствованиями иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, проводят лингвистический эксперимент.</li> <li>• Выполняют упражнения и объясняют написание</li> </ul>

			<p>Семантическое освоение заимствованных слов (общее представление)</p> <p>Роль заимствованной лексики в современном русском языке.</p>	<p>слов, правильное – неправильное употребление заимствованных слов, используют русские синонимы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучают материал учебника и готовят устные сообщения: «Русизмы в иностранных языках». «Роль заимствованной лексики в современном русском языке».</li> <li>• Выполняют словарную работу: объясняют стилистическую принадлежность слов, выполняют орфографический разбор – устно.</li> <li>• Рецензируют ответы, правят ошибки, приводят примеры подобных орфограмм в других словах.</li> <li>• Отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлекссию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
4	<p>Современные неологизмы</p> <p>Отражение во фразеологии истории и культуры народа.</p>	1	<p>Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.</p> <p>Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Уместное употребление неологизмов, образованных от иноязычных заимствований</p> <p>Фразеология с точки зрения отражения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> </ul>

			<p>истории и культуры народа</p> <p>Типы фразеологизмов (общее представление). Источники фразеологии (конкретные примеры)</p> <p>Отражение во фразеологии предметов ушедшего быта, представлений и верований наших предков, реальных событий далёкого прошлого и т. п.</p> <p>Отражение во фразеологии исторических событий, культуры и т. п.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в группах по реализации целей и задач урочного проекта, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• учатся применять умения, навыки проектной деятельности в составе группы, выполняют урочный «Фразеологизмы, как они возникли?»</li> <li>• Распределяют роли, изучают теоретический материал, выбирают главное, придумывают заголовки статей и создают тексты, иллюстрации, вопросы викторины, выпускают стенгазету.</li> <li>• Рецензируют и оценивают свою работу и работу других в проекте. В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности в урочном проекте, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке,</li> <li>• проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют выполнение домашнего задания</li> </ul>
--	--	--	---	--

## Раздел 2 Культура речи

5	Стилистические особенности произношения и ударения.	1	<p>Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи.</p> <p>Стилистические особенности ударения разговорные, профессиональные)</p> <p>произношения и (литературные, устарелые и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с</li> </ul>
---	---	---	---	--

			<p>Ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на <i>-ить</i>.</p> <p>Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных. Варианты ударения внутри нормы.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум.</p>	<p>этим критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• Изучают теоретический материал, отмечают трудные случаи ударения в личном словаре произношений. Объясняют стилистическую принадлежность слова.</li> <li>• Выразительное читают текст, рецензируют и оценивают выразительное чтение свое и сверстников с точки зрения соблюдения орфоэпических норм и интонации.</li> <li>• Выполняют задания по типу ЕГЭ на определение нормы ударения.</li> <li>• Отвечают устно на проблемные вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
6-7	Синонимы, антонимы,	2	Точность как коммуникативное качество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют</li> </ul>

<p>лексические омонимы и точность речи.</p>			<p>речи и роль синонимов, антонимов, лексических омонимов в создании точности речи. Антонимы и их функции в речи. Антонимы как выразительное средство языка. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Типы омонимов употребление в Происхождение омонимов. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов, омонимов в речи.</p>	<p>цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• выполняют словарную работу: определяют морфемное строение, лексическое и грамматическое значение слов, объясняют их стилистическую принадлежность, выполняют орфографический разбор - устно.</li> <li>• Изучают теоретический материал учебника, отвечают на проблемные вопросы, строят устный текст – рассуждение «Роль синонимов, антонимов, омонимов для точности речи».</li> <li>• Выполняют упражнения – заменяют синонимы, подбирают антонимы, исправляют лексические ошибки.</li> <li>• Выделяют главное, высказывают свое мнение, учитывая мнение других, учатся слышать и принимать чужое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Рецензируют и оценивают работу.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят</li> </ul>
---	--	--	---	--

				<p>итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
8 - 9	<p>Особенности склонения имён собственных. Нормы употребления имён существительных.</p>	2	<p>Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов</p> <p>Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных; род сложных существительных; род имен собственных; род аббревиатур.</p> <p>Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.</p> <p>Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения, особенностями окончаний форм множественного числа.</p> <p>Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с принадлежностью к разряду одушевлённости- неодушевлённости.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.</p> <p>Нормативные и ненормативные формы имён существительных.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают особенности склонения имён собственных, категорию рода и нормы употребления имён существительных.</li> <li>• изучают типичные грамматические ошибки, связанные с употреблением имен существительных;</li> <li>• выполняют практические задания по нормативному употреблению частей речи в речи, отрабатывают нормы, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки;</li> <li>• задают вопросы, отвечают на вопросы, выделяют</li> </ul>



				<p>главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
10 - 11	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений	2	<p>Склонение местоимений. Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме. Склонение порядковых и количественных числительных</p> <p>Типичные грамматические ошибки в речи. Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений;</li> <li>• изучают типичные грамматические ошибки, связанные с употреблением частей речи;</li> <li>• выполняют практические задания по нормативному употреблению частей речи в речи, отрабатывают нормы, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• задают вопросы, отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
12	Речевой этикет	1	<p>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику</p> <p>Этика и речевой этикет. Соотношение понятий «этика» – «этикет» – «мораль»; «этические нормы» – «этикетные нормы» – «этикетные формы»</p> <p>Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента</p> <p>Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения. Орфографический практикум.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают теоретический материал, готовят устные сообщения, определяют правила и сочиняют сценки – ситуации, выражающие нужные формулы речевого этикета- по группам</li> <li>• рецензируют и оценивают работу по критериям;</li> <li>• задают вопросы, отвечают на вопросы, выделяют главное, формулируют выводы по итогам наблюдений по теме, высказывают свое мнение,</li> </ul>

				<p>представляют результат своей работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлекссию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
<b>Раздел 3 Речевая деятельность. Текст.</b>				
13	Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом.	1	<p>Понятие о читательской культуре. Интерпретация текста. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее.</p> <p>Соотношение цели и вида чтения</p> <p>Публицистический стиль. Устное выступление.</p> <p>Понятие о диалоге с текстом. Прогнозирование информации</p> <p>Просмотровое и изучающее чтение текста</p> <p>Художественная речь. Описание внешности человека.</p> <p>Орфографический практикум.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• работают с текстами, используя разные виды чтения</li> <li>• пересказывают тексты, используя художественный пересказ</li> <li>• читают и анализируют тексты публицистического</li> </ul>

				<p>стиля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рецензируют и оценивают сообщения сверстников по критериям, отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> </ul>
14	Тематическое единство текста	1	<p>Тематическое единство, тема и микротема текста. Смысловые части текста.</p> <p>Принципы составления плана текста. План сочинения. Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют практическую работу: 1) повторяют теоретический материал с опорой на схемы и таблицы; 2) выполняют комплексную работу с текстом: выразительно читают тексты, определяют тип и его стиль, тему и основную мысль, выделяют микротемы;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• читают тексты и составляют план;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками создают алгоритм построения текста-рассуждения, выявляют способы развития основной мысли в данном тексте; сопоставляют тексты - рассуждение с другими типами текстов.</li> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника, отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
15	Тексты описательного типа	1	Тексты описательного типа: дефиниция. Ситуативная дефиниция. Ситуативная дефиниция и литературная мистификация. Художественное и научное описание.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в</li> </ul>

				<p>группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют практическую работу: 1) повторяют теоретический материал с опорой на схемы и таблицы; 2) выполняют комплексную работу с текстом: выразительно читают тексты, определяют тип и его стиль, тему и основную мысль, выделяют микротемы;</li> <li>• читают тексты-описания и составляют план;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками создают алгоритм построения текста-описания, выявляют способы развития основной мысли в данном тексте; сопоставляют тексты -описания научного стиля и тексты – описания художественного стиля.</li> <li>• Задают вопросы и отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
16	<p>Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина</p>	1	<p>Художественное повествование, характер рассказчика</p> <p>Особенности жанра бывальщины. Былички.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают</li> </ul>

				<p>критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• изучают понятия «Разговорная речь», «Рассказ о событии», «Бывальщина», выделяют их признаки, готовят устные выступления;</li> <li>• выполняют творческую работу – сочиняют тексты - бывальщины</li> <li>• отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
17	Научный стиль. Словарная статья	1	Учебно - научный стиль. Словарная статья энциклопедического словаря.  Работа с толковым и этимологическим	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной</li> </ul>

	<p>Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов</p>	<p>словарями. Ключевое слово русской культуры: <i>подвиг</i>. Функционально-смысловые типы речи в научном стиле. Работа с источниками Содержание и структура научного сообщения. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ- анализ, ответ-обобщение, ответ- добавление, ответ-группировка Языковые средства, которые используются в разных частях учебного устного ответа.</p>	<p>деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в группах по реализации целей и задач урочного проекта, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности;</li> <li>• учатся применять умения, навыки проектной деятельности в составе группы, выполняют урочный проект: «Города – герои России», словарь слова «подвиг».</li> <li>• Распределяют роли, изучают теоретический материал, выбирают главное, придумывают заголовки статей и создают тексты, иллюстрации, вопросы викторины, выпускают стенгазету.</li> <li>• Рецензируют и оценивают свою работу и работу других в проекте. В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности в урочном проекте, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке,</li> <li>• проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют выполнение домашнего задания</li> </ul>
--	--	---	--



Тематическое планирование 7 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Содержательные единицы	Виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>				
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление.	1	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности в курсе изучения родного русского языка, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность на уроке;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности:</li> <li>• работают в рамках <b>урочного проекта</b> «Чем жив язык?»: ставят цель деятельности, подбирают средства, распределяют роли в проекте внутри группы, реализуют свои задания, обсуждают, приходят к единому мнению, выпускают проектный продукт – страницы журнала «Чем жив</li> </ul>

				<p>язык?», презентуют коллективную работу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками оценивают уровень решения учебных познавательных задач, свою деятельность и деятельность других по их достижению, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками подводят итоги деятельности на уроке, проводят рефлексию</li> <li>• планируют выполнение самостоятельной</li> </ul>
2	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы	1	Устаревшие слова как живые свидетели истории Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность на уроке;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности: повторяют теоретический материал по презентации «Устаревшие слова как живые</li> </ul>

				<p>свидетели истории», отвечают на проблемные вопросы. Составляют схему или кластер по изученному материалу, подбирают примеры архаизмов и историзмов по словарям, презентуют выполненную работу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работают индивидуально и в парах: находят общее решение и разрешают возникающие противоречия на основе согласования позиций и учёта интересов; формулируют, аргументируют и отстаивают своё мнение</li> <li>• осознанно используют речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</li> <li>• учатся слушать и слышать других, принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>• выступают перед аудиторией сверстников с составленными кластерами, представляют свои рассуждения;</li> <li>• задают вопросы, рецензируют и оценивают творческую работу свою и других учащихся с точки зрения содержания, полноты, точности речи.</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками оценивают уровень решения учебных познавательных задач, свою деятельность и деятельность других по их достижению, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками подводят итоги деятельности на уроке, проводят рефлексию</li> <li>• планируют выполнение самостоятельной</li> </ul>
--	--	--	--	---

				домашней работы
3	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	1	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность на уроке;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности: изучают статью учебника «Активная и пассивная лексика» на ее основе заполняют таблицу, приводят примеры перераспределения пластов лексики, представляют результат, оценивают работу свою и других, выполняют упражнения по лексике, обсуждают в ходе учебного диалога и корректируют затруднения</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками оценивают уровень решения учебных познавательных задач, свою деятельность и деятельность других по их</li> </ul>

				<p>достижению, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками подводят итоги деятельности на уроке, проводят рефлексию</li> <li>• планируют выполнение самостоятельной домашней работы</li> </ul>
4	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи (урочный проект)	1	Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности в курсе изучения родного русского языка, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность на уроке;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности:</li> <li>• работают в рамках <b>урочного проекта</b> «Заимствования в русском языке: за и против»: ставят цель деятельности, подбирают средства, распределяют роли в проекте внутри группы,</li> </ul>

				<p>реализуют свои задания, обсуждают, приходят к единому мнению, выпускают проектный продукт – статью на школьный сайт «Заимствования: за и против»», презентуют коллективную работу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками оценивают уровень решения учебных познавательных задач, свою деятельность и деятельность других по их достижению, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками подводят итоги деятельности на уроке, проводят рефлексию</li> <li>• планируют выполнение самостоятельной домашней работы</li> </ul>
<b>Раздел 2. Культура речи</b>				
5	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами ( <i>на дом, на гору</i> ). Варианты норм ударения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности в курсе изучения родного русского языка, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность на уроке;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками</li> <li>• изучают нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях, трудные случаи выписывают в личный словарь произношения;</li> <li>• учат наизусть стихотворные правила ударений;</li> <li>• выполняют практические задания в игровой форме – расставляют ударения;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками оценивают уровень решения учебных познавательных задач, свою деятельность и деятельность других по их достижению, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками подводят итоги деятельности на уроке, проводят рефлексию;</li> <li>• планируют выполнение самостоятельной домашней работы.</li> </ul>
6	Трудные случаи употребления паронимов в речи.	1	<p>Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют практическую работу: 1) изучают теоретический материал с опорой на словари паронимов, 2) выполняют словарную работу с текстом в игровой форме «Лучший корректор»: выразительно читают текст, находят лексические ошибки в употреблении паронимов, корректируют их, определяют тип текста и его стиль, тему и основную мысль текста.</li> <li>• Работают с теоретическим материалом учебника, отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлекссию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
7	Трудные случаи употребления паронимов в речи.	1	<p>Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками</li> </ul>



			употреблением паронимов в речи.	<p>вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют индивидуально письменную проверочную работу: практическую работу: находят лексические ошибки в употреблении паронимов, корректируют их (по типу заданий ЕГЭ).</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
8	Типичные грамматические ошибки в речи.	1	<p>Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> </ul>

			<p>совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют практическую работу: 1) изучают теоретический материал по таблицам «Морфологические нормы употребления частей речи», 2) Находят типичные грамматические ошибки в речи, корректируют их в соответствии с морфологическими нормами.</li> <li>• отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
9	Типичные грамматические ошибки в речи.	1	<p>Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Варианты грамматической (морфологической) нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы</li> </ul>

			<p>Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.</p> <p>Литературный и разговорный варианты грамматической нормы глагола (махашь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).</p>	<p>других в соответствии с этими критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют практическую работу: 1) изучают теоретический материал по таблицам «Морфологические нормы употребления частей речи», 2) письменную проверочную работу: находят морфологические ошибки в употреблении частей речи, корректируют их (по типу заданий ЕГЭ).</li> <li>• отвечают на вопросы, выделяют главное, высказывают свое мнение, представляют результат своей работы.</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума, отрабатывают навыки правописания, выполняют проверку по критериям, анализируют ошибки.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
10	Традиции русской речевой манеры общения (урочный проект)	1	Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности в курсе изучения родного русского языка, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> </ul>

		<p>грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность на уроке;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности:</li> <li>• работают в рамках <b>урочного проекта</b> «Что вы знаете о традициях русского речевого этикета?»: ставят цель деятельности, подбирают средства, распределяют роли в проекте внутри группы, реализуют свои задания, обсуждают, приходят к единому мнению, выпускают проектный продукт – статью на школьный сайт «7 класс о правилах речевого этикета», презентуют коллективную работу</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками оценивают уровень решения учебных познавательных задач, свою деятельность и деятельность других по их достижению, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками подводят итоги деятельности на уроке, проводят рефлексию</li> </ul>
--	--	---	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют выполнение самостоятельной домашней работы</li> </ul>
11	Нормы русского речевого и невербального этикета (урочный проект)	1	Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности в курсе изучения родного русского языка, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность на уроке;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности:</li> <li>• работают в рамках <b>урочного проекта</b> «Что вы знаете о невербальном этикете?»: ставят цель деятельности, подбирают средства, распределяют роли в проекте внутри группы, реализуют свои задания, обсуждают, приходят к единому мнению, выпускают проектный продукт – памятка или стенгазета «Что нужно знать о невербальном этикете?», презентуют коллективную работу</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками оценивают уровень решения учебных познавательных задач, свою деятельность и деятельность других по их достижению, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;</li> <li>• совместно с учителем и сверстниками подводят итоги деятельности на уроке, проводят рефлексию</li> <li>• планируют выполнение самостоятельной домашней работы</li> </ul>
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>				
12	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют самостоятельную работу: 1) изучают теоретический материал учебника, 2) готовят устное сообщение «Традиции русского речевого общения», выступают с ними; оценивают устные сообщения сверстников.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводят возможные речевые ситуации – убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога</li> <li>• Рецензируют и оценивают работу свою и других, приобретают опыт коммуникативных стратегий и тактики устного общения</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлекссию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
13	Текст как единица языка и речи. Виды абзацев	1	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют комплексную работу с текстом: выделяют признаки текста, делят текст на абзацы,</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>выделяют ключевые слова, пересказывают текст</li> <li>• Изучают теорию и с помощью учителя , выполняя практические задания, определяют основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры -</li> <li>• Рецензируют и оценивают работу свою и других, приобретают опыт коммуникативных стратегий и тактики устного общения</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
14	Заголовки текстов, их типы.	1	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности.</li> <li>• Выполняют комплексную работу с текстом: выделяют признаки текста, делят текст на абзацы,</li> </ul>



				<p>определяют роль заголовка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушают аудиотекст и адекватно его воспринимают, учатся понимать содержание: одновременно выделяют главную и второстепенную информацию, ключевые слова, микротемы, определяют тему текста, сокращают текст, используя приёмы компрессии (Памятка).</li> <li>• Пишут сжатое изложение.</li> <li>• Представляют результат работы.</li> <li>• Рецензируют и оценивают работу свою и других, приобретают опыт написания сжатого изложения.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
15	<p>Разговорная речь. Спор и дискуссия.</p> <p>Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности</p>	1	<p>Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником.</p> <p>Корректные и некорректные приёмы ведения спора.</p> <p>Языковые и структурные особенности текста рекламного объявления.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разрабатывают рекомендации «Как быть убедительным в споре».</li> <li>• изучают особенности языка рекламы и создают Памятку «Язык рекламы, каковы ее особенности?»</li> <li>• Представляют результат работы.</li> <li>• Рецензируют и оценивают работу свою и других, приобретают опыт написания сжатого изложения.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
16	Публицистический стиль. Путевые заметки	1	<p>Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.</p> <p>Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности</li> <li>• изучают особенности текста – путевая заметка и</li> </ul>

				<p>создают сборника путевых заметок «Летние путешествия и открытия»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Представляют результат работы.</li> <li>• Рецензируют и оценивают работу свою и других, приобретают опыт написания сжатого изложения.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
17	Язык художественной литературы. Притча.	1	Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• организуют совместную работу в парах или в группах, осуществляют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определяют роли в совместной деятельности</li> <li>• изучают особенности текста – притча и создают сборник притч</li> <li>• Представляют результат работы.</li> <li>• Рецензируют и оценивают работу свою и других, приобретают опыт написания сжатого изложения.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят</li> </ul>

				<p>итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу.</li> </ul>
--	--	--	--	--

### Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема урока.	Количество во часов	Содержательные единицы	Виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1 Язык и культура</b>				
1	Исконно русская лексика и её особенности	1	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы.</li> <li>• Устные и письменные ответы на вопросы.</li> <li>• Участие в коллективном диалоге.</li> <li>• Выражение личного отношения к прочитанному в процессе чтения. выявление уровня литературного</li> </ul>

				развития учащихся
2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их признаки. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>Извлечение необходимой информации из справочной литературы</li> <li>Нахождение старославянизмов, устаревших, нейтральных и книжных слов</li> <li>Орфографический и пунктуационный практикум</li> <li>В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
3	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1	Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние; в рамках	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> </ul>

			изученного, с использованием словарей), сфере функционирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• задают вопросы, рецензируют ответы, оценивают по критериям;</li> <li>• дают доказательные ответы на вопросы.</li> <li>• участвуют в коллективном диалоге.</li> <li>• Работают со словарем.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями: Использование «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.</li> <li>•</li> <li>• Выполняют орфографический и практикум</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
5	Русский человек в обращении к другим	1	Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Знакомство со спецификой приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других</li> </ul>

				<p>народов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Орфографический и пунктуационный практикум</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
6	Проверочная работа № 1		Ключевые слова раздела. Обобщение материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Представление проектов, результатов исследовательской работы</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и</li> </ul>



				<p>трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
<b>Раздел 2 Культура речи</b>				
7	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1	<p>Произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетаний чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Повторение, извлечение необходимой информации из справочной литературы</li> <li>• Нахождение типичных орфоэпических ошибок в современной речи.</li> <li>• Орфографический и пунктуационный практикум</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
8	Нормы употребления терминов	1	<p>Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Точность словоупотребления заимствованных слов. Типичные ошибки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Повторение норм употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.</li> <li>• Нахождение типичных речевых ошибок, связанных с употреблением терминов</li> <li>• Составление таблицы типичных ошибок</li> <li>• . В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
9	Трудные случаи согласования в русском языке	1	<p>Типичные грамматические ошибки.</p> <p>Согласование сказуемого с подлежащим: а) имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; б) выраженным существительным со значением лица женского пола; в) выраженным сочетанием числительного несколько и существительным. Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре. Нормы построения словосочетаний по типу согласования. Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>•</li> <li>• Тренируются по нахождению и устранению ошибок в речи</li> <li>• Работают со словарями и справочниками</li> <li>• Выполняют задания орфографического и пунктуационного практикума</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>

10	Особенности современного речевого этикета	1	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Анализируют процессы речевого этикета</li> <li>• Выполняют творческие задания и упражнения в тактиках и приемах речевых коммуникаций</li> <li>• Обобщают изученный материал.</li> <li>• Представляют результаты творческой, исследовательской работы</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
11	Проверочная работа № 2	1	Ключевые слова раздела.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют</li> </ul>

				<p>цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Обобщают изученный вновь материал, составляю кластер.</li> <li>• Диагностируют и корректируют затруднения</li> <li>• Анализируют выполненную работу.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
<b>Раздел 3 Речь. Текст</b>				
12	Информация: способы и средства её получения и переработки	1	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и</li> </ul>

			Орфографический практикум.	<p>интересы своей познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Создают письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.</li> <li>• Находят в тексте требуемую информацию( в соответствии с целями деятельности)</li> <li>• Ориентируются в понимании целостного смысла текстов, структурируют текст</li> <li>• Представляют результаты работы</li> <li>• Рецензируют и оценивают выполненную работу</li> <li>• Выполняют орфографический практикум</li> <li>• Подводят итоги работы</li> </ul>
13	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	1	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности</li> </ul>

				<p>своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Выразительно читают и пересказывают тексты, используя эффективные приемы слушания</li> <li>• Находят в тексте требуемую информацию( в соответствии с целями деятельности)</li> <li>• Ориентируются в понимании целостного смысла текстов, структурируют текст</li> <li>• Представляют результаты работы</li> <li>• Рецензируют и оценивают выполненную работу</li> <li>• Выполняют орфографический практикум</li> <li>• Подводят итоги работы</li> </ul>
14	Аргументация. Правила эффективной аргументации	1	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Создают письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.</li> <li>• Находят в тексте требуемую информацию( в соответствии с целями деятельности)</li> <li>• Ориентируются в понимании целостного смысла текстов, структурируют текст</li> <li>• Представляют результаты работы</li> <li>• Рецензируют и оценивают выполненную работу</li> <li>• Выполняют орфографический практикум</li> <li>• Подводят итоги работы</li> </ul>
15	Доказательство и его структура. Виды доказательств	1	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Создают письменные «клишированные» и</li> </ul>



				<p>оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находят в тексте требуемую информацию( в соответствии с целями деятельности)</li> <li>• Ориентируются в понимании целостного смысла текстов, структурируют текст</li> <li>• Представляют результаты работы</li> <li>• Рецензируют и оценивают выполненную работу</li> <li>• Выполняют орфографический практикум</li> <li>• Подводят итоги работы</li> </ul>
16	<p>Разговорная речь. Самопрезентация. Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия</p>	1	<p>Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Выступают с текстом - словом на защите реферата.</li> <li>• Участвуют в учебно-научной дискуссии на предложенную проблему.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют орфографический и пунктуационный практикум с самопроверкой.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
17	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.	1	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д. Ключевые слова раздела. Обобщение материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с учителем и сверстниками определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</li> <li>• в диалоге с учителем и сверстниками вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;</li> <li>• планируют и регулируют свою деятельность;</li> <li>• изучают статьи учебника, составляют тезисы, выступают с сообщениями;</li> <li>• Создают письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.</li> <li>• Находят в тексте требуемую информацию( в соответствии с целями деятельности)</li> <li>• Ориентируются в понимании целостного смысла</li> </ul>

				<p>текстов, структурируют текст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Представляют результаты работы</li> <li>• Рецензируют и оценивают выполненную работу</li> <li>• Выполняют орфографический практикум</li> <li>• Подводят итоги работы по курсу.</li> </ul>
--	--	--	--	--

### Тематическое планирование 9 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Содержательные единицы	Виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1 Язык и культура</b>				
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира. Орфографический и пунктуационный практикум</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• объясняют изменения в русском языке как объективный процесс;</li> <li>• учатся понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;</li> <li>• приводят примеры взаимосвязи исторического развития русского</li> </ul>

				<p>языка с историей общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводят примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• понимают и истолковывают значения русских слов с национально-культурным компонентом, учатся правильно употреблять их в речи.</li> <li>• Оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
2	Ключевые слова русской культуры	1	<p>Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.</p> <p>Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• объясняют изменения в русском языке как объективный процесс;</li> <li>• выявляют единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических и культурных текстах;</li> <li>• приводят примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; учатся анализировать национальное своеобразие</li> </ul>

				<p>общеязыковых и художественных метафор,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют творческую работу «Портрет одного слова».</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
3	Ключевые слова русской культуры	1	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Понятие о русской ментальности. Орфографический и пунктуационный практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• объясняют изменения в русском языке как объективный процесс;</li> <li>• выявляют единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических и культурных текстах;</li> <li>• приводят примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного</li> </ul>

				<p>языка; учатся анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют творческую работу «Портрет одного слова»</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу .</li> </ul>
4	Крылатые слова и выражения в русском языке	1	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Орфографический и пунктуационный практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• объясняют изменения в русском языке как объективный процесс;</li> <li>• учатся понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</li> <li>• анализируют и комментируют</li> </ul>

				<p>историю происхождения фразеологических оборотов; учатся уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознают источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);</li> <li>• учатся правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного)</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
5	Основные тенденции развития современного русского языка	1	Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Орфографический и пунктуационный практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• объясняют изменения в русском языке как объективный процесс;</li> <li>• Учатся понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке.</li> <li>• Анализируют деятельность на уроке.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
6	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке Орфографический и пунктуационный практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• объясняют изменения в русском языке как объективный процесс;</li> <li>• характеризуют лексику русского языка с точки зрения происхождения;</li> <li>• объясняют процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;</li> </ul>



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализируют деятельность на уроке.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
7	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1	<p>Общее представление о процессах переосмысления имеющихся в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова.</p> <p>Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• определяют значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризуют неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употребляют иноязычные слова;</li> <li>• представляют домашние работы, оценивают выступления.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают</li> </ul>

				<p>свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
8	Русский язык в Интернете. Правила сетевого этикета	1	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• Учатся использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;</li> <li>• учатся соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;</li> <li>• используют в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.</li> <li>• Анализируют свою деятельность на уроке.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками</li> </ul>

				<p>подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
9	Проверочная работа № 1	1	(представление проектов, результатов исследовательской работы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• учатся создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;</li> <li>• строят устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимают участие в учебно-научной дискуссии; презентуют результат проекта</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной</li> </ul>

				<p>деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
<b>Раздел 2. Культура речи</b>				
10	Активные процессы в области произношения и ударения	1	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• учатся соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);</li> <li>• различают варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употребляют слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;</li> <li>• подводят итоги работы на уроке.</li> </ul>
11	Трудные случаи лексической	1	Основные лексические нормы современного русского	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в</li> </ul>

	<p>сочетаемости</p>	<p>литературного языка.  Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.  Словарные пометы.  Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.  Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости</p>	<p>учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• учатся правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;</li> <li>• учатся употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;</li> <li>• анализируют свою деятельность на уроке.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками</li> </ul>
--	---------------------	--	---

				<p>подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
12	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление: управление в словосочетаниях с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i>. Типичные грамматические ошибки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• анализируют и учатся различать типичные речевые ошибки;</li> <li>• редактируют тексты с целью исправления речевых ошибок;</li> <li>• выявляют и исправляют речевые ошибки в устной и письменной речи;</li> <li>• учатся распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок.</li> <li>• Подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>

**Раздел 3 Речь. Текст**

13	Виды преобразования текстов	1	<p>Текст как единица языка и речи.          Виды преобразования текстов:          аннотация.          Орфографический и пунктуационный практикум.          Виды преобразования текстов:          конспект.          Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• Овладевают умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации,</li> <li>• Учатся пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>• Подводят итоги работы на уроке.</li> </ul>
14	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1	<p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности</li> </ul>

			Орфографический и пунктуационный практикум	<p>на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• овладевают умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации</li> <li>• Учатся пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>• Оценивают результаты работы на уроке.</li> </ul>
15	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей,</li> </ul>



				<p>осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализируют структурные элементы и языковые особенности языка художественной литературы,</li> <li>• учатся работать с афоризмами и прецедентными текстами,</li> <li>• представляют итоги работы.</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
16	Проверочная работа: сочинение по тексту	1	Создание текста как результат познавательной деятельности и работы с текстом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• учатся создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его</li> </ul>

				<p>в устной форме; строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; презентуют результат проекта,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивают свою деятельность и деятельность других</li> <li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности на уроке, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li> <li>• Планируют самостоятельную домашнюю работу</li> </ul>
17	Итоговый урок. Защита проектов и результатов исследовательской работы.	1	Представление проектов, результатов исследовательской работы). Содержание проектов, результатов исследовательской работы. Требования к презентации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяют цели обучения, ставят и формулируют для себя новые задачи в учебной познавательной деятельности на данном уроке, развивают мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> <li>• планируют пути достижения целей, осознанно выбирают наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач,</li> <li>• учатся создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его</li> </ul>

				<p>в устной форме; строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; презентуют результат проекта, оценивают свою деятельность и деятельность других.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• В диалоге с учителем и сверстниками подводят итоги познавательной деятельности по курсу, оценивают свою деятельность и деятельность других на уроке, проводят рефлексию в диалоге с учителем и сверстниками, определяют успехи и трудности.</li><li>•</li></ul>
--	--	--	--	--