

Приложение № 2 к основной образовательной программе  
среднего общего образования, реализующей ФГОС

**Рабочая программа**  
**по предмету русский язык (базовый уровень)**  
для 10 – 11 классов

ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации»

**Разработала:**

**Карпова Татьяна Вячеславовна,**  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

Екатеринбург, 2021 г.

## Оглавление

Пояснительная записка .....	3
Раздел I. Планируемые результаты освоения предмета .....	4
Раздел II. Содержание учебного предмета .....	10
10 класс .....	10
11 класс .....	10
Раздел III. Тематическое планирование .....	11
Тематическое планирование 10 класс .....	11
Тематическое планирование 11 класс .....	20

## Пояснительная записка

**Рабочая программа составлена в соответствии** с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Рабочая программа ориентирована на использование серии учебных пособий:

- Русский язык 10 класс, учебник для общеобразовательных предметов, базовый уровень. Под общей редакцией академика РАО Л.А.Вербицкой – М, СПб «Просвещение», 2019.
- Русский язык 11 класс, учебник для общеобразовательных предметов, базовый уровень. Под общей редакцией академика РАО Л.А.Вербицкой – М, СПб «Просвещение», 2019.

Согласно Учебному плану ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус», на изучение данного предмета отводится следующее количество часов: общее – 69 часов

по годам обучения:

- 10 класс – 35 часов (1 час в неделю);
- 11 класс – 34 часов (1 час в неделю).

**Реализация кадетского (казачьего) компонента** в рамках конкретного предмета (курса) предполагает «включение» отдельных тем учебных занятий в соответствующие разделы курса обществознания, организации образовательного и воспитательного процесса, выборе форм, способов и средств творческо-познавательной деятельности, обеспечении условий для формирования гражданско-патриотической компетентности у учащихся КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус войск национальной гвардии Российской Федерации». Для реализации ККК в рабочей программе используется модульный подход в структурировании содержания учебного предмета.

**Перечень тем проектных, исследовательских работ:**

10 класс	11 класс
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Лингвистический анализ речи кадет моего взвода.</li><li>2. Текст пьесы Л.Филатова «Сказ про Федота-стрельца, удалого молодца» как объект изучения с точки зрения нормы произношения слов.</li><li>3. Составление теста-опросника по употреблению слов-паронимов.</li><li>4. Употребление иноязычной лексики во внешней рекламе.</li><li>5. Почему говорят: «Язык мой – враг мой»?</li><li>6. Пословицы и поговорки в моей семье.</li><li>7. Оцениваю речевое поведение: свое, одноклассников, друзей...</li><li>8. Готовимся к публичному выступлению.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «В шкафу» или «в шкафе» - типичные ошибки в речи.</li><li>2. Анализ типичных орфоэпических ошибок в моем кругу общения.</li><li>3. Употреблять в своей речи фразеологизмы – это значит...?</li><li>4. Я рекомендую прочитать это произведение (представление литературного произведения с точки зрения формы и содержания)</li><li>5. Легко о трудном: средства выразительности в речи.</li><li>6. Что такой деловая коммуникация?</li><li>7. Что такое функциональная грамотность.</li></ol>

## **Раздел I. Планируемые результаты освоения предмета**

### Личностные результаты изучения данного учебного предмета

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

### **Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

### **Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

### **Метапредметные результаты изучения данного учебного предмета**

Условием формирования межпредметных понятий в рамках изучения предмета «Русский язык» является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной и исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

#### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Предметные результаты изучения данного предмета:**

<b>Выпускник на базовом уровне научится</b>	<b>Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li><li>– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</li><li>– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li><li>– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li><li>– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li><li>– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li><li>– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li><li>– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</li><li>– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li><li>– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li><li>– извлекать необходимую информацию из различных источников и</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</li><li>– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</li><li>– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</li><li>– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</li><li>– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</li><li>– выразить согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</li><li>– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</li><li>– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</li><li>– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</li><li>– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</li><li>– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</li><li>– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и</li></ul>



<p>переводить ее в текстовый формат;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>– соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>	<p>письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</li> <li>– осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</li> <li>– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</li> </ul>
--	---

## Раздел II. Содержание учебного предмета

### 10 класс

№	Название раздела	Количество часов
1.	Общие сведения о языке и речи. Культура речи.	6
2.	Фонетика и орфоэпия	4
3.	Лексика. Фразеология. Лексикография.	7
4.	Морфемика и словообразование	5
5.	Грамматика. Морфология. Орфография	9
6.	Повторение	4
<b>Общее количество часов</b>		<b>35</b>

### 11 класс

№	Название раздела	Количество часов
1.	Синтаксис	6
2.	Орфография и пунктуация	6
3.	Текст как коммуникативная единица	6
4.	Культура речи	7
5.	Повторение	4
<b>Общее количество часов</b>		<b>34</b>

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

## Раздел III. Тематическое планирование

### Тематическое планирование 10 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Содержательные единицы (из Стандарта)	Виды деятельности обучающихся
<b>Общие сведения о языке и речи. Культура речи (6 час.)</b>				
1.	Русский язык в России и за пределами	1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• отвечают на вопросы;</li> <li>• работают с материалом учебника стр.8-9 (работа с информацией)</li> <li>• подводят итоги своей деятельности на уроке.</li> <li>•</li> </ul>
2.	Русский национальный язык и русский литературный язык	1	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• участвуют в дискуссии;</li> <li>• выступают с публичными высказываниями на тему русского национального и русского литературного языка, самостоятельно выбрав тему и подготовив тезисы выступления.</li> <li>• Оценивают речевую культуру выступающих.</li> </ul>
3.	Сведения о русском языке в современном обществе. Словари и справочники	1	Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• отвечают на вопросы;</li> </ul>

			использование.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют учебные задачи урока;</li> <li>• Работают со словарями различных типов в группах и индивидуально</li> <li>• Выступают с сообщениями о выдающихся лингвистах</li> <li>• Работают со статьями учебника о диалектизмах и профессионализмах (упр.10)</li> <li>• Оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
4.	Языковая система и языковая норма. Варианты нормы	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• Читают и конспектируют статью учебника о языковой норме (стр.26-27)</li> <li>• Выполняют задания учебника, связанные с понятием «нормы»</li> <li>• Знакомятся с заданиями ЕГЭ</li> <li>• учатся выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>
5.	Контрольная работа по теме 1	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют контрольную работу в формате заданий ЕГЭ</li> </ul>
6.	Подведение итогов по работе 1	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализируют свои ошибки</li> <li>• Записывают в тетради для подготовки к экзаменам правила по заданиям ЕГЭ</li> <li>• осуществляют рефлексия.</li> </ul>

**Фонетика и орфоэпия (4 час.)**

7.	Орфоэпия. Ударение. Нормы произношения гласных звуков. (Правописание: чередующиеся гласные в корне слова, правописание приставок)	1	Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические)  Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• повторяют понятие «орфоэпической нормы»,</li> <li>• выполняют задания на постановку ударения в словах,</li> <li>• знакомятся с заданиями по орфоэпии в тестах ЕГЭ,</li> <li>• повторяют типы чередований гласных в корне слова,</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке, осуществляют рефлексию, оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
8.	Орфоэпия. Нормы произношения согласных звуков. (Правописание гласных после шипящих и ц)	1	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• работают с орфоэпическими словарями при выполнении упражнений учебника</li> <li>• повторяют на практических примерах правило правописания гласных после шипящих и ц,</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
9.	Контрольная работа по теме 2	1	Орфографические нормы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют контрольную работу по соответствующим повторению заданиям ЕГЭ или пишут диктант с грамматическим заданием.</li> </ul>
10.	Подведение итогов по работе 2	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализируют работу, делают работу над ошибками</li> <li>• Записывают правила в тетрадь для подготовки к экзаменам</li> </ul>
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография. (7 час.)</b>				
11.	Лексическое значение слова и правильность речи	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды</li> </ul>

			стилистические.	<p>деятельности для достижения положительного результата урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работают с упражнениями учебника, используя толковые словари (групповая работа)</li> <li>• знакомятся с соответствующими темам заданиями ЕГЭ,</li> <li>• анализируют деятельность на уроке свою и других учащихся.</li> </ul>
12.	Синонимы. Антонимы. Паронимы	1	Синонимы, антонимы, паронимы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• решают лингвистические задачи в упр.63,64,65 (параграф 8)</li> <li>• повторяют орфограммы: правописание приставок на з/с, суффиксов прилагательных.</li> <li>• знакомятся с соответствующими темам заданиями ЕГЭ,</li> <li>• анализируют деятельность на уроке свою и других учащихся.</li> </ul>
13.	Иноязычное слово и правильность речи	1	Иноязычная лексика и ее употребление в русском языке. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• определяют главные мысли текстов об исконно русских и заимствованных словах (стр.62-63)</li> <li>• выбирают темы урочных проектов, обсуждают в мини-группах,</li> <li>• анализируют деятельность на уроке свою и других учащихся.</li> </ul>
14.	Тропы и выразительность речи	1	Основные изобразительно-выразительные средства языка. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> </ul>

			высказывании.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомятся с заданием 27 ЕГЭ,</li> <li>• работают с материалами учебника – таблицей тропов (стр.70-71),</li> <li>• проводят рефлексию работы на уроке и своих знаний.</li> </ul>
15.	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова. (Правописание: не и ни)	1	Литературный язык и язык художественной литературы. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• работают в группах со словарями фразеологизмов</li> <li>• знакомятся с соответствующим заданием ЕГЭ,</li> <li>• повторяют орфограмму по правописанию частиц не или ни,</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>
16.	Контрольная работа по теме 3	1	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют работу по изученным темам</li> </ul>
17.	Подведение итогов по теме 3	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют работу над своими ошибками, анализируют свои ошибки, делают записи в тетрадях для подготовки к экзаменам.</li> </ul>
<b>Морфемика и словообразование (5 час.)</b>				
18.	Морфемный состав слова и правильность речи. (Правописание приставок)	1	Морфема. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• работают с заданиями по тексту из романа «Обломов» (упр.113)</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>повторяют орфограммы в приставках (задание 10 ЕГЭ),</li> <li>подводят итоги деятельности на уроке</li> </ul>
19.	Словообразование и речевая культура. (Правописание: суффиксы существительных и прилагательных)	1	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>формулируют цель деятельности, планируют ее, проектируют результат;</li> <li>подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>создают тексты, используя упр.118,126</li> <li>работают со значениями слов по словарю, определяя значение приставки</li> <li>отрабатывают правописание суффиксов существительных по таблице (упр.142)</li> <li>знакомятся соответствующим темой заданием ЕГЭ,</li> <li>осуществляют рефлексию.</li> </ul>
20.	Словообразование и словотворчество. (Правописание: слитные и дефисные написания имен существительных и прилагательных)	1	Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>формулируют цель деятельности, планируют ее, проектируют результат;</li> <li>подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>работают в группах: решают лингвистические задачи по теме урока</li> <li>повторяют правила слитного и дефисного написания существительных и прилагательных по упр.154 и 158,</li> <li>анализируют свою деятельность на уроке.</li> </ul>
21.	Контрольная работа по теме 4	1	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пишут свободный диктант с творческим заданием</li> </ul>
22.	Подведение итогов по теме 4	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполняют упражнения по орфографии, делают работу над ошибками в контрольной работе, рефлексиируют.</li> </ul>



<b>Грамматика. Морфология. Орфография (9 час.)</b>				
23.	Русская грамматика	1	Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• дискутируют на темы русской грамматики, представленные на стр.102-103</li> <li>• решают лингвистические задачи</li> <li>• работают с текстом Ф.М Достоевского (упр.167),</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
24.	Употребление имен существительных. (Правописание: употребление прописных букв)	1	Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• работают со статьями на стр.106-107</li> <li>• повторяют теорию по роду несклоняемых существительных и правописанию прописных букв</li> <li>• выполняют упражнения на стр.108-109</li> <li>• исправляют ошибки в выборе строчной или прописной буквы (упр.182),</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
25.	Склонение имен существительных (Правописание падежные окончания существительных)	1	Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• изучают статью Д. Розенталя (стр.112-113)</li> <li>• распределяют слова разных склонений по группам (упр.187)</li> <li>• выбирают гласные в окончаниях существительных,</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>

26.	Употребление имен прилагательных (Правописание н и нн в именах прилагательных и причастиях)	1	Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• дополняют таблицу «Разряды прилагательных»</li> <li>• изучают таблицу в упр.206 – орфограммы н и нн в прилагательных и причастиях;</li> <li>• создают тексты с употреблением причастных оборотов.</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
27.	Употребление имен числительных (Правописание: числительные)	1	Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические), Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• редактируют тексты с числительными;</li> <li>• составляют предложения с числительными;</li> <li>• повторяют правила правописания числительных (стр.129) и выполняют упражнения,</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
28.	Употребление местоимений (Правописание: местоимения и наречия)	1	Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• повторяют теорию по разрядам местоимений</li> <li>• разбирают ошибки в употреблении местоимений</li> <li>• выбирают свою тему урочного проекта по употреблению местоимений в социальных сетях,</li> <li>• повторяют основные правила правописания местоимений,</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
29.	Употребление глагольных форм (Правописание: гласные и окончания)	1	Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды</li> </ul>

	суффиксов глаголов и причастий)		Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<p>деятельности для достижения положительного результата урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализируют вступительную статью Д.Розенталя</li> <li>• повторяют алгоритм определения спряжения глагола и правописания окончаний и суффиксах глаголов и причастий,</li> <li>• знакомятся с соответствующими заданиями ЕГЭ,</li> <li>• осуществляют рефлексию.</li> </ul>
30.	Контрольная работа по теме 5	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пишут диктант с грамматическим заданием или другую работу по изученному материалу.</li> </ul>
31.	Подведение итогов по теме 5	1	Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют тестовую работу в формате ЕГЭ, анализируют контрольную работу, делают работу над ошибками.</li> </ul>
32.	Повторение. Подготовка к итоговой контрольной работе	2	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовятся к выступлению перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему</li> </ul>
33.	Итоговая контрольная работа	1	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выступают перед аудиторией со своими проектами</li> </ul>
34-	Подведение итогов работы	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляют критерии оценивания</li> </ul>

35.	за год			• Оценивают свою работу по предмету за год
-----	--------	--	--	--

### Тематическое планирование 11 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Содержательные единицы (из Стандарта)	Виды деятельности обучающихся
<b>Синтаксис (6 час.)</b>				
1.	Синтаксические нормы. Связь слов в словосочетании. (Правописание: знаки препинания в конце предложения).	1	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально)</li> <li>• осуществляют речевой самоконтроль, оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления.</li> </ul>
2.	Нормы употребления главных и второстепенных членов предложения. (Правописание: пунктуационная роль тире в предложении).	1	Культура речи как раздел лингвистики.  Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (грамматические, синтаксические). Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• осуществляют речевой самоконтроль, оценивают устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления.</li> </ul>
3.	Порядок слов в предложении. Синтаксические средства выразительности. (Правописание: знаки препинания в сложном	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические ( и синтаксические), стилистические. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке, осуществляют рефлексю</li> </ul>

	предложении).			
4.	Синтаксическая синонимия. (Правописание: знаки препинания при однородных членах)	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• Выполняют задания учебника, связанные с понятием «нормы»</li> <li>• Знакомятся с заданиями ЕГЭ</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке, осуществляют рефлексию</li> </ul>
5.	Контрольная работа по теме 1	1	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют контрольную работу в формате заданий ЕГЭ (задания 5,6,7)</li> </ul>
6.	Подведение итогов по работе 1	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализируют свои ошибки</li> <li>• Записывают в тетради для подготовки к экзаменам правила по заданиям ЕГЭ</li> </ul>
<b>Орфография и пунктуация (6 час.)</b>				
7.	Нормы письменной речи. (Правописание: служебные части речи)	1	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально)</li> <li>• Повторяют орфографические нормы правописания гласных в корне слова, служебных частей речи (дефисное, слитное и раздельное написание),</li> <li>• осуществляют рефлексию, оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
8.	Принципы орфографии.	1	Орфографические нормы. Совершенствование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> </ul>

	(Правописание: разделительные Ъ и Ь знаки)		орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• Анализируют выполненное домашнее задание, повторяют правила, закрепляют их в виде схем, записей,</li> <li>• Повторяют орфографические нормы правописания разделительных Ъ и Ь,</li> <li>• осуществляют рефлексию, оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
9.	Трудные случаи русской орфографии	1	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально)</li> <li>• Решают лингвистические задачи, работая с учебником,</li> <li>• Повторяют правописание н и nn в суффиксах прилагательных и причастий,</li> <li>• осуществляют рефлексию, оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
10.	Пунктуация. Знаки препинания. (Правописание: знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах)		Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально)</li> <li>• Повторяют функции знаков препинания,</li> <li>• Выполняют задания со знаками препинания при</li> </ul>

				<p>причастных и деепричастных оборотах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализируют свою деятельность.</li> </ul>
11.	Контрольная работа по теме 2	1	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют контрольную работу по заданиям ЕГЭ , пишут диктант</li> </ul>
12.	Подведение итогов по работе 2	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализируют работу, делают работу над ошибками.</li> </ul>
<b>Текст как коммуникативная единица (6 час.)</b>				
13.	Основные признаки текста	1	Текст. Признаки текста. Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• работают с упражнениями учебника, используя толковые словари (групповая работа)</li> <li>• знакомятся с соответствующими заданиями ЕГЭ.</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>
14.	Информация в тексте. (Правописание: обособление второстепенных членов предложения -1)	1	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• знакомятся с соответствующими заданиями ЕГЭ,</li> <li>• анализируют тексты из учебника (в группах и индивидуально),</li> <li>• повторяют обособление второстепенных членов предложения,</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>

15.	Композиция текста. (Правописание: обособление второстепенных членов предложения – 2)	1	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• подбирают необходимый материал, способы и виды деятельности для достижения положительного результата урока;</li> <li>• Анализируют тексты, определяют их композиционные особенности, выполняют задания к текстам,</li> <li>• Повторяют условия обособления приложений,</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>
16.	Информационная переработка текста	1	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Виды чтения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке.</li> <li>• Выполняют информационную переработку текста в малых группах,</li> <li>• Составляют план и тезисы текстов,</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>
17.	Контрольная работа по теме 3	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют работу по изученным темам</li> </ul>
18.	Подведение итогов по теме 3	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют работу над своими ошибками. Анализируют свою деятельность.</li> </ul>
<b>Стилистика (7 час.)</b>				
19.	Научный стиль речи. (Правописание: знаки препинания при вводных конструкциях)	1	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили – научный. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного (доклад, аннотация,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> </ul>



			<p>статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).</p> <p>Особенности речевого этикета в научной сферах общения. Виды чтения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работают с теоретической статьей учебника,</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально): анализ терминов, составление предложений в научном стиле, нахождение ошибок в научном тексте;</li> <li>• знакомятся с соответствующим заданием ЕГЭ – знаки препинания при вводных конструкциях,</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>
20.	Официально-деловой стиль речи	1	<p>Функциональные стили - официально-деловой. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стиля. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой сферах общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее, проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально): чтение статьи, определение черт стиля, выполнение упражнений из учебника,</li> <li>• подводят итоги деятельности на уроке.</li> </ul>
21.	Публицистический стиль речи. (Правописание: знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи)	1	<p>Функциональные стили – публицистический. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.). Особенности речевого этикета в публицистической сферах общения. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Виды чтения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее, проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально): анализируют тексты по предложенному плану,</li> <li>• Пишут проблемную статью на актуальную тему,</li> <li>• Повторят пунктуацию в сложном предложении с различными видами связи;</li> <li>• Подводят итоги своей деятельности.</li> </ul>

22.	Художественный стиль речи. (Правописание: знаки препинания при сравнительных оборотах)	1	Язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Основные изобразительно-выразительные средства языка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально): анализируют предложенные тексты, определяют признаки художественного стиля,</li> <li>• Повторяют пунктуацию при сравнительных оборотах.</li> <li>• оценивают деятельность свою и других.</li> </ul>
23.	Типы речи: описание, повествование, рассуждение	1	Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Видочтения. Основные изобразительно-выразительные средства языка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально): определяют типы речи по их характерным признакам;</li> <li>• Анализируют деятельность свою и других.</li> </ul>
24.	Контрольная работа по теме 4	1	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют задания в формате ЕГЭ.</li> </ul>
25.	Подведение итогов по теме 4	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняют упражнения по орфографии</li> </ul>

**Культура речи (7 час.)**

26.	Речевое поведение. Хорошая речь	1	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Культура разговорной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально):решают предложенные лингвистические задачи, подбирают синонимы,</li> <li>• Знакомятся с соответствующим заданием ЕГЭ.</li> <li>• Подводят итоги своей деятельности.</li> </ul>
27.	Этика общения и речевой этикет	1	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально): создают речевые ситуации и проигрывают их,</li> <li>• Анализируют речевую культуру выступающих.</li> </ul>
28.	Культура разговорной речи. (Правописание: знаки препинания при прямой речи и цитировании)	1	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• анализируют тексты с элементами разговорной речи,</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторяют пунктуацию при прямой речи и цитировании,</li> <li>• анализируют деятельность свою и других.</li> </ul>
29.	Публичное выступление	1	Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Осуществляют взаимодействие в группе (в парах или фронтально): выступают со своим текстом, анализируют готовые выступления.</li> </ul>
30.	Ведение спора. Аргументация	1	Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• повторяют теорию ведения спора,</li> <li>• находят аргументы в предложенных текстах художественной литературы,</li> <li>• анализируют деятельность свою и других.</li> </ul>
31.	Контрольная работа по теме 5	1	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Готовятся к выступлению перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на</li> </ul>

				лингвистическую тему
32.	Подведение итогов по теме 5	1	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формулируют цель деятельности, планируют ее , проектируют результат;</li> <li>• осуществляют свою деятельность и деятельность других согласно задачам урока в соответствии с планом работы и алгоритмом деятельности на уроке;</li> <li>• Выступают перед аудиторией со своими проектами</li> </ul>
33,34	Подведение итогов работы за год	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляют критерии оценивания</li> <li>• Оценивают свою работу по предмету за год</li> </ul>

### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

*Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи*. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

## Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.