

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области  
Кадетская школа-интернат Екатеринбургский кадетский корпус  
войск национальной гвардии Российской Федерации  
Детский сад №39

Принято на заседании  
педагогического совета № 1  
29 августа 2018 года



Гимофеева О.М.

Приказ № 39  
« 29 » августа 2018г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности в**  
**1-й младшей группе**  
**на 2018-2019 учебный год**

Составители:  
Краснощекова С.В., воспитатель  
Гилева Г.Г., воспитатель

Екатеринбург 2018

## Содержание

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	2
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Задачи образовательной деятельности в первой младшей группе. ....	4
1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	5
1.4. Особенности контингента детей 1 младшей группы. ....	10
1.4. Педагогическая диагностика детей первой младшей группы.....	11
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	12
2.1. Содержание образовательной деятельности .....	12
2.2. Модель развития игровой деятельности детей первой младшей группы .....	16
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников младшей группы. ....	17
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	20
3.1. Режим дня.....	20
3.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности .....	21
3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия .....	21
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в 1 младшей группе .....	23
3.5. Организация адаптации ребенка к условиям детского сада .....	27
3.7. Список методической литературы .....	30

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в 1-й младшей группе на 2018-2019 учебный год разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Детского сада №39, структурного подразделения ГБОУ СО Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус». Рабочая программа разработана для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте 2-3 года.

**Цель реализации программы:** создать каждому ребенку в группе условия для успешной адаптации к детскому саду, развития основы физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств.

#### **Задачи реализации Рабочей программы:**

- успешная адаптация ребенка к условиям детского сада;
- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, способствовать пробуждению чувства своей причастности к миру, желания совершать добрые поступки.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 1.2. Задачи образовательной деятельности в первой младшей группе.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

—Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

—Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

—Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

—Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.

—Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

—Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

—Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

—Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

—Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

—Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

— Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

—Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;

—Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

—Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи образовательной деятельности**

— Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

— Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

— Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

— Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

— Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи образовательной деятельности**

— Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

— Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

— Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

— Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

— Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

### **1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

#### **К трем годам:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
<b>Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<p>— ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;</p> <p>— эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</p> <p>— ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <p>— ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>— охотно общается с воспитателем и детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>— малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится оказанию помощи другим детям.</p>	<p>— ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</p> <p>— игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</p> <p>— общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</p> <p>— игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>— выполняет некоторые действия самообслуживания, но только</p>

	совместно или по предложению взрослого; — наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.
<b>Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</li> <li>- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</li> <li>- группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей;</li> <li>- активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;</li> <li>- начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синимон может называть и желтый, и зеленый предмет);</li> <li>- проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</li> <li>- по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</li> <li>- в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</li> <li>- у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</li> <li>- малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</li> <li>- ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</li> <li>- малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</li> <li>- равнодушен к природным объектам;</li> <li>- ребенка недостаточно развиты исследовательские умения и поисковые действия.</li> </ul>
<b>Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>— ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</li> <li>— проявляет интерес и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении</li> </ul>

<p>доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</p> <p>— самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p>	<p>сосверстниками недоброжелателен или замкнут;</p> <p>— понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;</p> <p>— отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</p> <p>— самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.</p>
--	---

**Образовательная область**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<p>— Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</p> <p>— любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</p> <p>— эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</p> <p>— знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из пластилина лепить;</p> <p>— самостоятельно оставляет след (карандаша, краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи);</p> <p>— учится ассоциировать (соотносить) созданные линии, штрихи с образами «подсказанными» взрослым, называет то, что изобразил;</p> <p>— осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>— невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого;</p> <p>— увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</p> <p>— недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</p> <p>— ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;</p> <p>— различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы выделяет их в знакомых предметах, путает название);</p> <p>— испытывает затруднения в совместной со взрослым «сотворчестве»: не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не</p>
--	---



	принимает игрового подтекста ситуации.
<b>Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<p>— ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</p> <p>— при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</p> <p>— с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;</p> <p>— стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</p> <p>— переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</p>	<p>— малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.</p> <p>— ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;</p> <p>— малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.</p>
<b>Развитие игровой деятельности</b>	
<p>— ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий;</p> <p>— принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>— игровые действия разнообразны;</p> <p>— принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх;</p> <p>— охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p>	<p>— ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия;</p> <p>— игровую роль не принимает («роль в действии»);</p> <p>— игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично, игровые действия однообразны, предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</p> <p>— редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.</p>

## 1.4. Особенности контингента детей 1 младшей группы.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### Особенности контингента детей

Общее количество детей: \_\_\_\_\_.

Количество девочек: \_\_\_\_\_, количество мальчиков \_\_\_\_\_.

Распределение детей по группам здоровья:

1 группа \_\_\_\_\_, 2 группа \_\_\_\_\_, 3 группа \_\_\_\_\_.

#### 1.4. Педагогическая диагностика детей первой младшей группы

При поступлении в Детский сад было проведено анкетирование родителей, с целью сбора информации об индивидуальных особенностях детей группы. Анализ анкет, собеседование с родителями и наблюдение за детьми позволили сделать следующие выводы: готовы к поступлению в детский сад – \_\_ детей (\_\_%), условно готовы – \_\_ ребенка (\_\_%).

Анализ адаптационных листов показал: легкий уровень адаптации – \_\_ детей (\_\_%), средний уровень адаптации – \_\_ детей (\_\_%).

Прогноз адаптации	Течение адаптации
готовы к поступлению в детский сад – __ детей (__%)	легкий уровень адаптации – __ детей (__%)
условно готовы – 3 ребенка (__%)	средний уровень адаптации – __ детей (__%)
Не готовы - __	тяжелый уровень - __

Для педагогической диагностики используется диагностический инструментарий Верещагиной Н.В., разработанный к программе «Детство» на основе ФГОС ДО. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год, в начале и конце учебного года.

##### Результаты диагностики

Образовательная область	Начало года Средний балл	Конец года Средний балл
Познавательное развитие		
Социально-коммуникативное развитие		
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое развитие		
Физическое развитие		

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

ОО	направление	содержание	Содержание образовательной деятельности
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Развитие сенсорной культуры</b>	Представления о сенсорных эталонах	Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.
		Познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира	Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.
		Формирование первичных представлений о себе	Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.
	<b>Ребенок открывает мир природы</b>	Представления об объектах и явлениях неживой природы	В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.
		Представления о животных и растениях	Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Количество и счет	Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения количества, действия переливания, пересыпания.
		Геометрические фигуры	Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры».
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Люди (Дети и взрослые)	Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнута демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.
		Семья	Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.
		Детский сад	Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в

			общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.
	<b>Развиваем ценностное отношение к труду</b>	Труд взрослых и рукотворный мир	Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.
		Самообслуживание	Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).
<b>Речевое развитие</b>	<b>Владение речью как средством общения и культуры</b>	Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.	
	<b>Обогащение активного словаря</b>	Названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов, названия некоторых трудовых действий и собственных действий, имена близких людей, имена детей группы, обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.	
	<b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</b>	Укрепление мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.	
<b>Художественно-эстетическое</b>	<b>Изобразительное искусство</b>	Декоративно-прикладное искусство	Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи т.п.).
		Графика	Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и
		Живопись	
		Скульптура	

	Архитектура	т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира.
<b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b>	Рисование	Знакомство с красками, кистью, листом бумаги. Освоение способов создания простого изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.
	Аппликация	Знакомство с цветной бумагой, клеем. Создание простых аппликаций на основе готовых основ
	Лепка	Знакомство с пластилином. Разминание ладонями, пальцами. Раскатывание комка круговым движением ладоней до шарика, колбаска, палочка. Отщипывание от большого маленькие комочки.
	Конструирование	Знакомство с простейшими строительными конструкторами.
<b>Художественная литература</b>	Расширение читательских интересов детей	Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Понимание того, что рисунки в книгах – иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.
<b>Музыка</b>	Слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевою игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.	
	Общеразвивающие упражнения	Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях.
	Основные движения	Накопление двигательного опыта. Развитие и совершенствование основных движений (ходьба, бег, лазанье, бросание), развитие чувства равновесия, координации движения.

		Подвижные игры	Развитие желания активно включаться в подвижные игры, понимать правила игры.
--	--	----------------	--

## 2.2. Развитие игровой деятельности детей первой младшей группы

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

### **Задачи развития игровой деятельности детей:**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

### **Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивание цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою



лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

### **Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

### **Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

## **2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников младшей группы.**

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.

4. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## Планирование работы

<b>1 квартал</b>		
<b>Педагогический мониторинг</b>	Изучение особенностей семейного воспитания	Социальный портрет семей
	Анкетирование	Расскажите о вашем ребенке
	Беседа	Путь к горшку
<b>Педагогическая поддержка</b>	Беседа	Создание благоприятной адаптации ребенка к детскому саду
	Информация на сайт	Адаптация к детскому саду: помощи своему малышу
<b>Педагогическое образование</b>	Информация на стенд	Адаптация питания ребенка к питанию в детском саду
	Родительское собрание	Особенности развития детей 2-3 лет
	Консультация	Как одевать ребенка в осенний период
<b>Совместная деятельность педагога родителей и детей</b>	Выставка / конкурс / Мастерилки / праздник / проект	
<b>2 квартал</b>		
<b>Педагогический мониторинг</b>	Изучение особенностей семейного воспитания	Как вы играете с ребенком дома?
	Анкетирование	Что мы любим делать вместе
<b>Педагогическая поддержка</b>	Беседа	Если малыш дерется
	Информация на сайт	Игры для малышей
<b>Педагогическое образование</b>	Информация на стенд	Игра в жизни ребенка
	Родительское собрание	Играем, чтобы развиваться
	Консультация	Консультации по запросу
<b>Совместная деятельность педагога</b>	Выставка / конкурс / Мастерилки / праздник / проект	

<b>родителей и детей</b>		
<b>3 квартал</b>		
<b>Педагогический мониторинг</b>	<b>Изучение особенностей семейного воспитания</b>	Почему ребенок капризничает?
	<b>Анкетирование</b>	Сложности в воспитании малыша
<b>Педагогическая поддержка</b>	<b>Беседа</b>	Поможем малышу развиваться.
	<b>Информация на сайт</b>	Кто главный? (о границах)
<b>Педагогическое образование</b>	<b>Информация на стенд</b>	Дидактические игры своими руками
	<b>Родительское собрание</b>	Развитие речи ребенка 3-х лет
	<b>Консультация</b>	Советы логопеда
<b>Совместная деятельность педагога родителей и детей</b>	<b>Выставка / конкурс / Мастерилки / праздник</b>	

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Режим дня

### (теплое время года)

7.00 – 8.00	Прием детей на улице, прогулка.
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика на улице.
8.20 – 8.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 9.45	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей.
9.45 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.35 – 11.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
11.50 – 12.10	Подготовка к обеду. Обед.
12.10 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10– 15.20	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, ленивая гимнастика, личная гигиена.
15.20 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 16.40	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.
16.40 – 17.00	Подготовка к ужину. Ужин.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

### (холодное время года)

7.00 – 8.00	Прием детей. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.00 – 8.30	Игры, утренняя гимнастика.
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.55 – 9.05	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Подготовка к образовательной деятельности.
9.05 (9.25)– 9.15(9.35)	Образовательная деятельность.
9.15 – 9.45	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.
9.45 – 10.00	Второй завтрак.
10.00 – 11.35	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.35 – 12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед.
12.10 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъем, воздушные процедуры, ленивая гимнастика, личная гигиена.
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30 – 16.10	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Подготовка к образовательной деятельности.
16.10 – 16.20	Образовательная деятельность.
16.20 - 16.40	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа. Беседы.
16.40 – 17.00	Подготовка к ужину. Ужин.
17.00 – 17.30	Игры. Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей.
17.30 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

### 3.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности

Понедельник	9.25 – 9.35	Музыкальная деятельность
	16.10 – 16.20	Игровые образовательные ситуации (Соц./природ.мир)
Вторник	9.05 – 9.15	Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация)
	16.10 – 16.20	Двигательная деятельность
Среда	9.05 – 9.15	Игровые образовательные ситуации (Математика)
	16.10 – 16.20	Чтение художественной литературы
Четверг	9.25 – 9.35	Музыкальная деятельность
	16.10 – 16.20	Коммуникативная деятельность (Развитие речи)
Пятница	9.05 – 9.15	Изобразительная деятельность (Рисование)
	16.10 – 16.20	Двигательная деятельность

### 3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия

Примерная тема недели в детском саду	События, праздники, мероприятия в детском саду	Тема недели в 1 младшей группе	События, праздники, мероприятия в группе
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Впечатления о лете	Развлечение «День знаний» Выставка поделок из природного материала «Дары осени»	Адаптационный период	
Я и мои друзья			
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Осеннее настроение	Осенний праздник Мини-музей «Русская изба» Спортивная эстафета		
Страна, в которой я живу			

<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>Я и мое тело</b>	Спортивное развлечение, посвященное Дню народного единства Праздник «День матери» Выставка «Мамино рукоделие»		
<b>Моя семья</b>			
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>Наступает зима</b>	Спортивный праздник Выставка новогодних поделок Новогодний праздник		
<b>Новый год</b>			
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>Рождественское чудо</b>	Карнавал Праздник, посвященный творчеству П.П.Бажова Мини-музей «Богатства Урала»		
<b>Моя малая Родина</b>			
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>Красавица зима</b>	Развлечение «Масленица» Спортивный праздник «День защитника отечества»		
<b>День защитника Отечества</b>			
<b>МАРТ</b>			
<b>Самая красивая, мамочка моя</b>	Праздник «Женский день» Спортивный праздник Театральная неделя: детские спектакли Спектакль с участием педагогов		
<b>Театр</b>			
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>Космическое путешествие</b>	Выставка «Космические чудеса» Спортивный праздник Весенние праздники		
<b>Весна пришла!</b>			
<b>МАЙ</b>			
<b>День Победы</b>	Праздник «День Победы» Выпускной праздник		
<b>Скоро в школу</b>			
<b>ИЮНЬ</b>			
<b>Здравствуй, лето!</b>	Спортивно-музыкальное развлечение, посвященное Дню защиты детей		

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в 1 младшей группе

<b>Центр сенсорного развития</b>	
<i>Предметы подобраны чистых цветов, четкой и несложной формы, разных размеров. Выполнены из разнообразных материалов (но безопасных для здоровья ребенка)</i>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие познавательных процессов; мелкой моторики; произвольного внимания, памяти. Формирование представлений о цвете, форме, величине предметов. Обогащение сенсорного опыта малышей, активизация зрительного восприятия.</li><li>• Развитие умения дифференцировать звуки, развитие слухового анализатора. Психотерапия.</li><li>• Развитие познавательной активности, коммуникабельности, памяти, мышления и внимания.</li><li>• Развитие координации зрительных и тактильных анализаторов.</li><li>• Развитие мелкой моторики.</li><li>• Развитие речи. Психотерапия.</li><li>• Развитие познавательной активности, коммуникабельности, памяти, мышления и внимания.</li><li>• Развитие координации зрительных и тактильных, слуховых анализаторов.</li><li>• Развитие мелкой моторики.</li><li>• Развитие речи.</li></ul>	<p><i>Набор геометрических фигур (конус, цилиндр, куб, шар)</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сенсорный стол</li><li>- деревянные конусы, шары, кубики и т.д. разного размера, цвета.</li></ul> <p>горки для скатывания, рамки для вкладывания,</p> <p><i>Набор «Узнай звук»</i></p> <p>Набор состоит из пластмассовых цилиндриков (от шоколадных яиц «Киндер-сюрприз») располагаются в коробке. Внутри: песок, мелкие камешки, бусинки, сахар, рис, горох, кусочки поролона) старались подобрать цилиндрики по основным цветам – желтый, красный или зеленый.</p> <p><i>Набор тактильных дощечек</i></p> <p><i>Набор тактильных брусочков.</i></p> <p><i>Набор тактильных мешочков.</i></p> <p>Состоит из мешочков разных текстур и разных по наполнению (кедровые орешки, сахар, песок, вата, поролон, рис, соль, греча, грецкие орехи, горох, бусинки и т.д.) мешочки разного размера, цвета, формы.</p>
<b>Центр игровой активности</b>	
Элементарные сюжетно-ролевые игры на бытовые темы. Цель: обогащение игрового опыта ребенка, формирование игрового отражения действительности.	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение передавать в действия, характерные для персонажа и взаимоотношения персонажей («мама» ласково разговаривает с «дочкой»)</li> <li>• Развитие речевых умений: словесно пояснять игровые действия, предметы-заместители, воображаемые предметы («Я кормлю», «Это у меня ложка»)</li> <li>• Формировать умение «одушевлять» игрушку, приписывать ей желания, эмоциональные состояния.</li> <li>• Формировать умение вступать во взаимодействие со сверстниками на основе обмена предметными действиями.</li> <li>• Развивать умение самостоятельно разворачивать смысловые цепочки из 2-3 игровых действий, продолжать по смыслу действие, начатое партнером.</li> <li>• Воспитание доброго отношения друг к другу.</li> <li>• Воспитывать добрые чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу)</li> <li>• Развитие положительных эмоциональных впечатлений от игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы обоего пола разного размера (большие, маленькие, средние)</li> <li>- детская игровая мебель «Кухня»</li> <li>- детская мягкая мебель (может сидеть и взрослый)</li> <li>- коляски для кукол</li> <li>- наборы кукольной посуды</li> <li>- муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных изделий</li> <li>- наборы кукольного белья</li> <li>- доска гладильная, утюг</li> <li>- стойка для машин</li> <li>- машины разного размера (большие, средние, маленькие)</li> <li>- различный транспорт</li> <li>- конструктор среднего размера.</li> </ul>
---	--

### ***Центр музыки и театра***

*Одним из объектов познания являются звуки, в том числе и музыкальные. Поэтому необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта.*



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие воображения и творчества.</li> <li>• Развитие положительных эмоциональных впечатлений от театральной деятельности.</li> <li>• Воспитание доброго отношения друг к другу.</li> <li>• Воспитание у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на музыку.</li> <li>• Организация детского экспериментирования с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками.</li> <li>• Развивать умение различать элементарный характер музыки, понимать, создавать и импровизировать простейшие музыкальные образы, опираясь на эмоциональный опыт детей.</li> <li>• Развивать умение соотносить собственное эмоциональное состояние и характер игрового персонажа, выражать это особыми звуковыми средствами во время пения, танца, музицирования.</li> <li>• Формирование умения передавать образ и эмоциональное состояние, характерные движения того или иного животного, персонажа игры (мама, папа, водитель, врач и т.д.) с помощью атрибутов (с начала по примеру воспитателя, потом самостоятельно)</li> <li>• Развитие звукоподражания, имитации.</li> <li>• Развитие воображения и творчества.</li> </ul> <p>Развитие положительных эмоциональных впечатлений от участия в процессе ряжения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды театров (пальчиковый, варежковый, театр на ложке, плоскостной)</li> <li>- фланелеграф, театр для фланелеграфа</li> <li>- маски и атрибуты для игр-имитаций</li> </ul> <p>Атрибуты для игр-имитаций: костюмы зверей и насекомых (заяц, лиса, медведь, кошечка, бабочки, божьи коровки)</p> <p>Атрибуты для сюжетной игры «Дочки матери» (колпаки, фартуки, юбки, косынки, жилетки, галстуки), «Маленький доктор» (халаты, косынки, колпаки. Могут играть и девочки и мальчики), «Водители машины» (кепки, жилетки)</p> <p>магнитофон, CD-диски с детскими песенками, музыкальной пальчиковой гимнастикой, музыкальными сказками, спокойной музыкой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проигрыватель с пластинками (музыкальные сказки, песенки)</li> <li>- музыкальные инструменты: барабан, бубен, колокольчики</li> <li>- игрушки – самоделки не озвученные (пианино с немой клавиатурой, звуковая книжка, лесенка из 3-х ступеней)</li> <li>- игрушки озвученные (волчки, погремушки, музыкальный молоточек)</li> </ul> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
--	--

### ***Центр книги***

*Так как пальчики у детей еще неумелые, действия импульсивные и плохо скоординированные, постарались среду наполнить книгами с прочными листами из плотной бумаги, с яркими картинками.*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса и влечения к книге.</li> <li>• Развитие положительных эмоций: радости и удовольствия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки», книжки-игрушки</li> <li>- столик и стульчики</li> </ul>
---	---

### ***Центр познания***

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса и влечения к игре.</li> <li>• Развитие положительных эмоций (радости и удовольствия) от любимой игры.</li> <li>• Развитие игровых умений детей: принимать игровую задачу; сравнивать предметы, находить одинаковые, составлять пары; действовать в соответствии с игровой задачей; разговаривать с воспитателем по ходу игры; проявлять сообразительность в игре; задавать уточняющие вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рамки-вкладыши на различные темы (цвет, размер, части предмета, форма)</li> <li>- шнуровки</li> <li>- игрушки - вкладыши</li> <li>- сборные игрушки (матрешки, пирамидки и т.д.)</li> <li>- разрезные картинки (2 – 4 части)</li> <li>- крупные пазлы (из 3 - 12 частей)</li> <li>- крупная мозаика</li> <li>- различные игрушки и предметы игры развивающего характера</li> <li>дидактические игры</li> </ul>
<b><i>Центр творчества</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к рисованию</li> <li>• Развитие первых изобразительных умений.</li> <li>• Развитие положительных эмоций, снятие негативных эмоций и проявлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- толстые восковые мелки</li> <li>- цветной мел</li> <li>- цветные карандаши и фломастеры</li> <li>- гуашь для рисования пальчиками и ладошками</li> <li>- пластилин</li> <li>- магнитная доска</li> <li>- бумага для рисования и коллективных работ</li> </ul>
<b><i>Физкультурно-оздоровительный центр</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие двигательной активности детей раннего возраста.</li> <li>• Развитие пространственных восприятий и представлений.</li> <li>• Снятие негативных эмоций и состояний.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обручи (3 – 4 штуки)</li> <li>- флажки основных цветов на каждого ребенка</li> <li>- туннель</li> <li>- ленты на колечках</li> <li>- платочки цветные</li> <li>- бревно поролоновое для перелезания</li> <li>- кубики маленькие</li> <li>- мячи разного размера.</li> </ul>

### 3.5. Организация адаптации ребенка к условиям детского сада

Выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметному миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

*Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада:*

- предварительная подготовка родителей и детей к условиям детского сада (Родительское собрание для вновь поступающих детей в июне);
- тесное сотрудничество с родителями;
- возможность родителям и ребенку предварительно приходить на прогулку;
- быстрое установление личного контакта с ребенком;
- чуткое отношение ко всем желаниям и потребностям малыша.

### 3.5. Организация образовательной деятельности в первой младшей группе.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

#### **Виды деятельности в раннем возрасте:**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

## Модель организации образовательной деятельности в первой младшей группе

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Непосредственно-образовательная деятельность</i>	<i>Решение образовательных задач в режимных моментах</i>	
<b>Двигательная активность</b>		
Физкультурное занятие	Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика Совместная игра Экспериментирование	Двигательная активность в течение дня Игра Самостоятельные игры и упражнения
<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>		
Наблюдение Игра Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Индивидуальная игра	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Индивидуальная игра Педагогическая ситуация Беседа	Наблюдение Индивидуальная игра Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра
<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>		
Наблюдение Рассматривание объектов окружающего мира Игра-экспериментирование Развивающая игра Экспериментирование с красками Экспериментирование с пластилином Экспериментирование с песком Экспериментирование с водой	Наблюдение Рассматривание объектов окружающего мира Экспериментирование с водой Экспериментирование с песком	Наблюдение Игра-экспериментирование
<b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>		
Чтение Беседа Игровая ситуация Дидактическая игра Беседа о прочитанном Инсценировка Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание	Ситуация общения Ситуативный разговор Беседа Сочинение загадок Разновозрастное общение Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра Игровое общение Ситуации общения Игра-драматизация Театрализованная игра

стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра		
<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>		
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Показ настольного театра Рассматривание Слушание музыки Экспериментирование Со звуками Шумовой оркестр Разучивание музыкальных Игр и танцев Совместное пение Совместное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка	Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра Рассматривание Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Концерт-импровизация	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в Центре книги и Центре музыки и театра (рассматривание, инсценировка) Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Совместное пение Импровизация
<b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)</b>		
Наблюдение Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Игра	Наблюдения Поручения Беседа Чтение Рассматривание Игра	Сюжетно-ролевая игра

### 3.6. Список методической литературы

#### Общая литература

1. Стефанко А.В. Организация воспитательного образовательного процесса раннего возраста, - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - 256 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»);
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А.Венгера. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.;
3. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / Сост. Н. В. Гончарова и др.; под ред. З.А.Михайловой. – 2-е изд. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 255 с. – (Библиотека программы «Детство»);
4. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сборник статей и документов. Санкт-Петербург. «ДЕТСТВО ПРЕСС». 2004;
5. ДЕТСТВО. Программа развития и воспитания детей в детском саду. Санкт-Петербург. Издательство «Акцидент». 1995;
6. Леворукий ребенок в школе и дома. М. Безруких. Екатеринбург. 1998;
7. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.И.Бабаева и др. Сост. И ред. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 288 с. / (Б-ка программы «Детство»);
8. Программирование образовательной деятельности в ДДО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 288с.;
9. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования: учеб.-метод. Пособие для пед. Коллективов дошк. Образовательных учреждений и родителей / Любовь Павлова, Валентина Сотникова; (под науч. ред. Л.Н.Павловой). – М.: Обруч, 2013;
10. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 152 с.;

#### Адаптация детей к детскому саду

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО: Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина Л.В. – Воронеж. «Учитель». 2004. – 236с.;
  2. Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду. – Найбауэр А.В. - М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.;
  3. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 172 С.;
- Образовательная область «Речевое развитие»:
1. Методические указания к картинкам для расширения представлений и развития речи детей второго и третьего года жизни: пособие для воспитателей. –

издание второе, - Е.И. Радина, В.А. Езикеева. Издательство «ПОСВЯЩЕНИЕ». Москва, 1968;

2. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов/ сост. Т.И. Бахметьева, Г.Т. Соколова. Худ. Г.В. Соколова, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2000. – 224с.: ил. – (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»);

3. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателей дет. сада. Изд. 2-е, испр. и доп. Бондаренко А.К. М., «Посвящение», 1997, - 95с;

4. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем: Цвынтарный В.В., - СПб.: Издательство «Лань», 2002. – 64 с. – (Учебники для вузов. Специальная литература);

5. Уроки логопедии: З.А. Репина, В.И. Буйко. – ЛИТР-Екатеринбург, 2005;

6. Логопедия: Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда/ Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филочева. Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2005. – 320. (Серия «Учим играя»);

7. Хрестоматия для маленьких. Сост. Л.Н. Елисеева.

8. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112с.;

9. Занятия по развитию речи в первой группе детского сада: Пособие для воспитателей дет. Сада – 2-е изд., перераб. Гербова В.В., Максаков А.И. – М. Просвещение, 1986 – 128 с.

10. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. \_ Смирнова Л.Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 104с.;

11. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.;

12. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Пособие для логопедов.-Ефименкова Л.Н. – М.: Просвещение. 1981. – 112.;

### **Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Пластилиновые зверушки. Лепим с малышами. – Марья Новацкая - СПб.: Питер. 2015. – 32с.;

2. Изобретательная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. – Казакова Т.Г. - М.: Просвещение, 1980. – 160с.;

3. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. сада. – Лиштван З.В. - М.: Просвещение, 18981. – 159 с.;

4. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.;

5. Рисуют малыши: игровые занятия с детьми 1-3 лет. – Е.Ю. Кихтева – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 56с.;

6. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа). Кн. Для воспитателя дет. сада. – Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. – М.: Просвещение. 1992. – 143 с.;

7. Рисование с детьми раннего возраста(1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.;

8. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: Мозаика-синтез, 2006. – 64 с.;

9. Дошкольник и рукотворный мир. – Крулехт М.В. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 160 С.: ИЛ. (Библиотека программы «Детство»);

10. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – Лыкова И.А. – М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 144 с.;

11. Учимся лепить и рисовать (серия «От простого к сложному») – СПб.: Кристалл; Валери СПб. – 224 с.;

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

1. 55 развивающих игр для малышей от года до трех. - Халиева Р.К. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2008. – 48 с.;

2. 300 трехминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет / Дж. Силберг; пер. с англ. Е.А. Бакушева. – 4-е изд. – Мн. : «Попурри», 2007. – 192 с.;

3. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. – Колдина Д.Н. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 144 с.;

4. Игры, которые лечат (для детей от 1 до 3 лет). - Галанов А.С. – М.: «ТЦ Сфера», 2006. – 96 с.;

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

5. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Воронкевич О.А. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2002. – 16- с. (Библиотека программы «Детство»);

6. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Бондаренко Т.М. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2004 – 270 с.;

7. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – Артемова Л.В. – М.: Просвещение, 1992. – 96 с.;

8. Радуга. Руководство для воспитателей детских садов, работающих с детьми двух-трех лет. 1991;

9. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – Янушко Е.А. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с.;

10. Ранее детство: познавательное развитие. Методическое пособие. – Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. – М.: Мозаика –Синтез, 2004. – 152 с.;



11. Игры и занятия для малышей. Ануфриева А.И., Митюкова О.М. Горький, Волго-Вятское кн. изд., 1970.- 288 с.;

12. Издательская программа «Педагогика нового времени». Сост. Бондаренко Т.М.;

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд. Испр и доп. Тимофеева Е.А. – М.: Просвещение, 1986. – 79с.;

2. Психологическое и физическое развитие ребенка от 1 года до 3 лет: пособие для работников дошкольных учреждений и родителей. – 3-е изд., испр. и доп. Галанов А.С. – М.: АРКТИ, 2006. – 64 с.;

3. Физическая культура для малышей: кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. Лайзане С.Я. – М.: Просвещение, 1987. – 160 с.;

***Приложение 1. Комплексное календарно-тематическое планирование  
образовательной деятельности***